

Catalogus | Hoorspelen Nederlandse Publieke Omroep

25-05-1928 tot en met 16-06-1928

Samengesteld door

Herman Van Cauwenberghe.

VEREENIGD TOONEEL
(Dir. Verkade en Verbeek).
7.35 Uitzending van het tooneelspel

De Dienstknecht in het Huis.

Moraliteit in 5 bedrijven.
door Charles Rann
Kennedy.
Regie Eduard Verkade.
Vertaling: Ida Haakman.

Personen:

De bisschop v. Lancashire,
Hans v. Meerten.
De Vicaris, Kommer Kleijn.
Martha (zijn vrouw),
Sara Heyblom.
Mary (hun pleegkind),
Polly Obdam.
Een onmisbaar werkman,
Albert v. Dalsum.
Rogers, Lucas Weensing.
Manson de Dienstknecht,
Eduard Verkade.

9.00 V.P.R.O.-Cursus (No. III).

VPRO vrijdag 25-05-1928 De dienstknecht in het huis (Charles Rann Kennedy - Eduard Verkade) [19.35-21.00] > US
Vertaling: Ida Haakman.

[*The Servant in the House*, New York, Harper and Brothers, 1908]

De bisschop van Lancashire: Hans van Meerten

De vicaris: Kommer Kleijn

Martha, zijn vrouw: Sara Heyblom

Mary, hun pleegkind: Polly Obdam

Een onmisbaar werkman: Albert van Dalsum

Rogers: Lucas Wensing

Manson, de dienstknecht: Eduard Verkade

A.V.R.O. RADIO-TOONEEL
STUDIO-LITVOORING

N.V. Vereen. Rotterdamsch-Hofstad-
Tooneel

Directeur: Cor van der Lugt Melsert.

Overschotje.

Blijspel in 3 bedrijven van Dario Niccodemi. Uit het Italiaansch vertaald door
W. Walch-Mensink. Regie: Cor van der
Lugt Melsert.

Personen:

Titus Sacchi,
Cor van der Lugt Melsert.
Julius Bernini, Piet Bron.
Giglioli, Anton Ruemer.
Egisto, Jan van der Linden.
De Onbekende,
Jan van der Linden (D.)
Emilia Bernini, J. Broedelet.
Franca, Jo van Walraven.
Overschotje,
Annie van der Lugt
Melsert van Ees.

Het stuk speelt in Rome, in den tegen-
woordigen tijd.

9.00-9.05 Verplicht stoppen voor het

AVRO woensdag 30-05-1928 Overschotje (Dario Niccodemi - Cor van der Lugt Melsert) [20.00-21.00] > IT
Vertaling: W. Walch-Mensink.

[Scampolo. Commedia in tre atti, Milano, Fratelli Treves, Milano, 1916]

Titus Sacchi: Cor van der Lugt Melsert

Julius Bernini: Piet Bron

Giglioli: Anton Roemer

Egisto: Jan van der Linden

De onbekende: Jan van der Linden (d)

Emilia Bernini: Joekie Broedelet

Franca: Jo van Walraven

Overschotje: Annie van der Lugt Melsert-van Ees

3.00—3.30 Hoorspel
„Blinde Geert”
door de Heeren Henri Albers
en Jules Dirks.
Verschillende getuigen voor den
Rechter van Instructie.
De getuigen in „Blinde Geert”:
Jacob Remmers, Matroos.
Frans Meyer, Melkboer.
Wed. Jansen,
de vrouw van een kastelein.
Meermans, Koster.
Geert, Barend, Blinde.
Jan Smal,
Gepensioneerd koloniaal.
De Grootvader, Tjerk Barend.

De 7 verschillende rollen in „Blinde Geert” worden door den Heer Henri Albers gespeeld.
Rechter van Instructie is de Heer Jules Dirks.

KRO zondag 03-06-1928 Blinde Geert (Henri Albers en Jules Dirks - onbekend) [15.00-15.30] > NL

Jacob Remmers, matroos: Henri Albers

Frans Meyer, melkboer: Henri Albers

Wed. Jansen, de vrouw van een kastelein: Henri Albers

Meermans, koster: Henri Albers

Geert Barend, blinde: Henri Albers

Jan Smal, gepensioneerd koloniaal: Henri Albers

De grootvader, Tjerk Barend: Henri Albers

8.00 A.V.R.O. Radio-Tooneel.
Studio-opvoering door 't Vereenigd
Tooneel. (Directie Verkade en
Verbeek) van
**„Een Huwelijk onder
Lodewijk XV”.**
Blijspel in vier bedrijven door
Alex Dumas, fils.

Personen:
De Comte de Candale, Ed. Verkade
De Generaal, Oom zoowel van den
Comte als van de Comtesse,
Paul Huf.
De Chevalier Valclos,
Hans van Meerten.
Jasmin, Lucas Wensing.
Een Officier v. d. burgerwacht,
Jan Lamers.
De Comtesse de Candale,
Nel Stants.
Marton, Hetty Beck.
Het stuk speelt begin Epoque Lod. XV
ten huize van den Comte de Candale,
de eerste acte op den trouwdag, de
tweede den avond daarna, de derde den
daaropvolgenden morgen, de vierde den
middag daarna.
Muziek onder leiding van A. Savelli.
10.00 Berichten van Vaz Dias.

AVRO donderdag 14-06-1928 Een huwelijk onder Lodewijk XV (Alexandre Dumas - Eduard Verkade en Dirk Verbeek) [20.00-22.00] > FR

[Un mariage sous Louis XV. Comédie en quatre actes, 1841]

De Comte de Candale: Eduard Verkade

De generaal, oom, zowel van de Comte als van de Comtesse: Paul Huf

De Chevalier Valclos: Hans van Meerten

Jasmin: Lucas Wensing

Een officier van de burgerwacht: Jan Lamers

De Comtesse de Candale: Nel Stants

Marton: Hetty Beck

8.00 Eerste optreden van
„HET V.A.R.A.-TOONEEL”,
o.l.v. Willem v. Cappellen.
„ARTIKEL 188”.
Blijspel in één bedrijf van Herman
Heijermans.
Personen:
Frits Kunst, Burgemeester,
Jan Corljé.

Mevr. Kunst, z'n vrouw,
Annie Corljé-Haffner.
Tol, Gemeente secretaris,
Jan v. Gelderen.
De Wet, Wethouder van Onderwijs,
Doede Visser.
Stom, Wethouder van Financiën,
Jan Delcour.
Staal, Commissaris van Politie,
Willem van Cappellen.
Jansen, Bode, Kees Boomsma.
(Het stuk speelt zich af in de kamer
van den Burgemeester in een kleine
provincieplaats).
„ARTIKEL 188” der Gemeentewet
zegt: „Het toezicht over de schouw-
burgen, herbergen, tapperijen en alle
voor het publiek openstaande gebouwen
en samenkomsten, openbare vermake-
kelijkheden en openlijke huizen van
ontucht, behoort aan den Burgemeester.
Hij waakt tegen het doen van met de
openbare orde of zedelijkheid strijdige
vertooningen.
9.00 Concert

VARA zaterdag 16-06-1928 Artikel 188 (Herman Heijermans - Willem van Cappellen) [20.00-21.00] (remake op zaterdag 04-11-1950) > NL

[Artikel 188. Een aktuele scherts in één bedrijf, in: *Algemeen Handelsblad*, 25 maart, 8, 15, 22 april 1905]

Frits Kunst, burgemeester: Jan Corljé

Mevr. Kunst, z'n vrouw: Annie Corljé-Haffner

Tol, gemeentesecretaris: Jan van Gelderen

De Wet, wethouder van onderwijs: Doede Visser

Stom, wethouder van financiën: Jan Delcour

Staal, commissaris van politie: Willem van Cappellen

Jansen, bode: Kees Boomsma

9.45 V.A.R.A.-nieuws, daarna:
V.A.R.A.-Tooneel
„DEMASQUE”.
Psychologisch spel in één bedrijf.
Personen:
„Hij”, Willem van Cappellen.
„Zij”, Willy Crooy.
Speelt heden ten dage.
10.30 Aansluiting van Cinema „Royal”

VARA zaterdag 16-06-1928 Démasqué (onbekend - Willem van Cappellen) [21.45-22.30] > ?

„Hij”: Willem van Cappellen

„Zij”: Willy Crooy