

Catalogus | Vlaamse openbare omroep

1946

Samengesteld door

Herman Van Cauwenberghe.

nog onvolledig

NIR donderdag 03-01-1946 ?

NIR donderdag 13-01-1946 ?

NIR donderdag 17-01-1946 ?

NIR donderdag 24-01-1946 ?

18.25 Piano-recital. 18.45 Soldaten-programma. 19.00 Nieuws. 19.30 Gramofoon. 19.50 Lezing. 20.00 Luisterspel. 20.45 Gramofoon. 21.00 Radiomontage. 21.15 Lezing.

NIR donderdag 31-01-1946 ? (onbekend - onbekend) [20.00-20.45] > ?

NIR donderdag 07-02-1946 ?

18.25 Piano-recital. 19.00 Nieuws. 19.45 Luisterspel „De stem”. 20.45 XVe eeuwse muziek. 21.15 Lezing „Indonesië”. 21.30 Gramofoon. 22.00 Nieuws. 22.15 Kwartet Chastel.

NIR donderdag 14-02-1946 De stem (Friedrich Feld (= Friedrich Rosenfeld) - onbekend) [19.45-20.45] (herhaald op dinsdag 07-12-1948) > AT

19.00 Nieuws. 19.30 Voor de soldaten. 20.00 „De gouden kever”, hoorspel. 21.00 „Helden en heldinnen om den weerstand”. 21.30 Relais met de BBC. 22.00

NIR donderdag 21-02-1946 De gouden kever (Edgar Allan Poe - onbekend) [20.00-21.00] (herhaald op dinsdag 21-06-1949) > US
[The Gold-Bug, in: Philadelphia Dollar Newspaper, 21 June 1843]

NIR donderdag 28-02-1946 ?

NIR donderdag 07-03-1946 ?

18.30 Belgisch celokwartet. 19.00 Nieuws. 19.20 Voor de soldaten. 20.00 „Het spook van den witten buffel”, hoorspel.

NIR donderdag 14-03-1946 Het spook van de witte buffel (onbekend - onbekend) [20.00-21.30] (herhaald op di. 22-03-49) > ?

NIR donderdag 21-03-1946 ?

19.00 Nieuws. 19.30 Uitzending voor onze soldaten te velde. 19.50 „De Vlaamse zeehavens”. 20.00 Hoorspel. 20.40 Gramofoon. 21.00 Radiomontage. 21.20 „Vrij.

NIR donderdag 28-03-1946 ? (onbekend - onbekend) [20.00-20.40] > ?

18.30 Klaviertrio. 19.00 Nieuws. 19.30 Voor onze soldaten te velde. 19.50 Lezing. 20.00 Hoorspel. 21.00 Koloniale kroniek. 21.05 Abonnement. 21.30 Gramofoon. 21.50

NIR donderdag 04-04-1946 ? (onbekend - onbekend) [20.00-21.00] > ?

18.20 Gramfoon. 18.30 Voor onze soldaten. 19.00 Nieuws. 19.30 Gramfoon. 20.00 Hoorspel. 21.05 In memoriam president Roosevelt. 21.30 Gramfoon. 22.00 Nieuws.

NIR donderdag 11-04-1946 ? (onbekend - onbekend) [20.00-21.05] > ?

„Het woningprobleem in ons land”. 20.00 „De boodschap aan Maria”, mysterieus spel van Paul Claudel, Nederl. bew. Hein Boek. Muziek: Darius Milhaud. 21.30 Koloniale kro-

NIR donderdag 18-04-1946 De boodschap aan Maria (Paul Claudel - onbekend) [20.00-21.30] > FR

Bewerking: Hein Boeken. Muziek: Darius Milhaud.

[*L'Annonce faite à Marie, Paris, Théâtre de l'Œuvre, 22-12-1912*]

16.30 Voor onze soldaten. 17.00 Nieuws. 17.30 Gram. 17.50 Lezing. 18.00 Hoorspel. 20.00 Nieuws.

NIR donderdag 06-06-1946 ? [18.00-20.00] > ?

7.00, 12.00 en 16.05 Nieuws; 19.00 „De H. Lutgardis”, hoorspel; 20.00 Koloniale causerie; 20.10 Sport; 20.20 Gram. met het „Nederlandsche”

NIR donderdag 13-06-1946 De H. Lutgardis (onbekend - onbekend) [19.00-20.00] > ?

tatie „Martha”, Flotow. 18.00 Nieuws. 18.30 Populaire gr.pl. 19.00 „Het leven een droom”, hoorspel door Pedro Calderon de la Barca. 20.30 Zon-

NIR zondag 30-06-1946 Het leven een droom (Pedro Calderon de la Barca - onbekend) [19.00-20.30] > ES

[*La vida es sueño, 1635*]

der in Amerika van de trolley”. 19.00 „Vader's vrouw”, hoorspel door Jenny Kiggen. 20.00 Jozef Kadijk: „De Bel-

NIR donderdag 04-07-1946 Vaders vrouw (Jenny Kiggen - onbekend) [19.00-20.00] > NL

[*28-11-1943 Nederlandse Omroep*]

17.20 Gram. 17.30 Voor de soldaten. 18.00 Nieuws. 18.30 Gram. 18.50 Lezing. 19.00 Toespraak. 19.10 Hoorspel. 20.00 Lezing. 20.10 Actualiteiten. 20.30 Orkest. 21.00 Nieuws. 21.15 Veel...

NIR donderdag 18-07-1946 ? [19.10-20.00] > ?

Faust-symphonie, Liszt (gr.). 17.10 P. van den Berghe: „Havenarbeidersbelangen“. 18.30 Cellomuziek (gr.). 19.10 „Madame Curie“, hoorspel door Willy Corsari. 20.30 Nieuwe gr.muziek. 21.15 Vogels in den avond (gr.).

NIR donderdag 05-09-1946 Madame Curie (Willy Corsari - onbekend) [19.10-20.30] > NL

uit de 19e eeuw (gr.). 18.50 Gust de Muynck: „Reizen in Amerika“. 19.10 „Duinkerken“, hoorspel van Stanley Wright. 20.15 Gr.pl. 21.15 Jer Alpaerts speelt pianomuziek van Flor Alpaerts.

NIR donderdag 12-09-1946 Duinkerken (Stanley J.C. Wright - onbekend) [19.10-20.15] > GB
[01-06-1947 KRO]

11.00 Jazzmuziek (gr.). 12.15 Vrolijke gr.pl. 13.30 met De Vlaand Ensemble. 18.30 Oude muziek uit de 14de eeuw (gr.). 19.10 „De Middernachtzon“, hoorspel door Theo Fleischman, uit het Fransch vertaald door Richard van Eyck. 21.15 Het Strijk-

NIR donderdag 19-09-1946 De middernachtzon (Théo Fleischman - onbekend) [19.10-21.15] (herhaald op dinsdag 06-12-1949) > BE

Vertaling: Richard Van Eyck.

[Le soleil de minuit, ?; 27-12-1950 en 19-02-1951 VARA]

het Gabriel Bouillon kwartet. 16.15 Fluitsoli (gr.). 17.10 Balletmuziek (gr.). 19.10 „L'Aiglon“, hoorspel door Clement Dane. Regie: Frans Roggen. 21.15 Het Wigy Kwartet. 1. Strijkkwartet nr. 2, Pelemans. 2. Strijkkwartet nr. 2 Milhaud.

NIR donderdag 26-09-1946 L'Aiglon (Edmond Rostand - Frans Roggen) [19.10-21.15] > FR (cf. donderdag 19-12-1946!)

Bewerking: Clemence Dane. Vertaling: Karel Jonckheere.

[L'Aiglon. Drame en six actes, en vers, Paris, Théâtre Sarah-Bernardt, 15-03-1900; 07-01-1946 BBC The Monday Play]

Maartje Offers. 3. Oud-Nederlandsche dansen, Röntgen. a. Herderinnetje. b. Pavane. Concertgebouworkest. 19.30 „De Gebroeders“, door Vondel. Bewerking C. R. de Klerk en Van de Putte. 21.15 Het Gertler-Kwartet. Strijkkwartet nr. 2, Tippett. 22.05 „Sweet music“ (gr.)

NIR donderdag 03-10-1946 De gebroeders (Joost van den Vondel - onbekend) [19.30-21.15] > NL

Bewerking: C.R. De Klerk en Van de Putte.

[Gebroeders. Treurspel, Amsterdam, Abraham de Wees, 1640]

Debussy en Ravel (kamerstuk). 18.05 Gerard Schmoek: Wat leest de Antwerpenaar? 19.30 Gr.pl. 20.00 Peer Gynt, hoorspel naar Ibsen met de muziek van Grieg. Regie: Johan de Meester. 22.15 Sonate v. twee piano's, De Greeff, d. Janine

NIR donderdag 10-10-1946 Peer Gynt (Henrik Ibsen - Johan De Meester) [20.00-22.15] > NO

Muziek: Edvard Grieg.

[Peer Gynt, 1867; 07-02-1947 KRO]

Het Philh. orkest van Liverpool o.l.v Malcolm Sargent (gr.) 20.30 „Fiat Justitia“, hoorspel door Friedrich Feld in de vertaling van Georgette de Rijcke. Regie: Frans Roggen. 22.15 Het Kwartet de Grootte. 1. Strijkkwartet nr. 4, Absil. 2. Kwar-

NIR donderdag 17-10-1946 Fiat Justitia (Friedrich Feld (= Friedrich Rosenfeld) - Frans Roggen) [20.30-22.15]

(herhaald op di. 24-04-51) > AT

Vertaling: Georgette De Rijcke.

[Der Fall des Dr. Edwards (Fiat Justitia), 1947 Südwestfunk]

Stenogrambericht unseres xp-Reporters vom Prozeß gegen Dr. med Edwards: Staatsanwalt erhebt Anklage wegen fahrlässiger Tötung von drei Menschen. Sämtlich Patienten von Dr. R. Edwards. Sämtlich Opfer eines neuen Serums, das Dr. Edwards entwickelte. Verteidigung: "Diese drei Menschen wären auch ohne das Serum gestorben. Ihre Krankheit ist nach dem heutigen Stand der Wissenschaft unheilbar." Im Publikum ist man für Freispruch. Es fallen Worte wie "Im Interesse der Menschheit",

"Forschung muß frei sein", "Für neue Erfindungen müssen Opfer gebracht werden". Dann eine Sensation; der Reporter des "Täglichen Anzeigers" sagt aus "Die Geliebte des Dr. Edwards leidet an der gleichen unheilbaren Krankheit. An ihr hat der Diener der Menschheit sein tödliches Serum nicht ausprobiert!" Dr. Edwards: "Mein Serum muß helpen. Es ist nur eine Frage der Dosierung." Plädoyers beginnen. Neue Sensation: Die Geliebte Dr. Edwards hat sich durch einen zweiten Arzt mit dem Serum behandeln lassen und ist geheilt. Das Serum wirkt. Wie wird der Prozeß enden?

14.00 Kamermuziek (gr.). 17.40 Het Dixieland Ensemble. 19.30 Dansen uit vervlogen tijden (gr.). 20.30 „Voor het Theepartijtje”, hoorspel door Somerset Maugham in de bewerking van Peggy Wells. Nederlandsche vertaling van Maurits de Vroede. Regie: Bert Janssens. 22.15 Het kwartet Desclin. 1.

NIR donderdag 24-10-1946 Voor het theepartijtje (William Somerset Maugham - Bert Janssens) [20.30-22.15] > GB
Bewerking: Peggy Wells. Vertaling: Maurits De Vroede.
[Before the party, in: Nash's Magazine, December 1922; 05-09-1945 BBC Home Service; 07-11-1949 AVRO]

van het ranke riet. Het schrijverke. Moederhart. ballade. Als Moeder zong. Het kindje bidt. Zegen het land. 17.15 Klassiek Allerzielenprogramma (gr.). 20.00 „Elckerlijc”, voor de radio bewerkt door Herman Teirlinck. Regie: Frans Roggen. 21.00

NIR zaterdag 02-11-1946 Elckerlijc (anoniem - Frans Roggen) [20.00-21.00] > NL
Bewerking: Herman Teirlinck.
[Elckerlyc, Laken, Koninklijk Paleis, 13-07-1931]

12.00 Liedjes voor iedereen (gr.). 13.15 Dansmuziek (gr.). 17.40 Het Dixieland Ensemble. 19.30 Russische koren (gr.). 20.30 „Het portret”, hoorspel door Johan Daisne. 22.15 Kamermuz.

NIR donderdag 07-11-1946 Het portret (Johan Daisne - onbekend) [20.30-22.15] > BE
[Het portret, in: Schimmen om een schemerlamp, Brussel, A. Manteau, 1947]

19.30 Balletmuziek (gr.). 20.00 Orkesten (gr.). 20.30 „Wat zou jij gedaan hebben?”, hoorspel van Ingrid Norby. 21.30 Gram. 22.00 Nieuws. 22.15 „Het kwintet van Bel-

NIR donderdag 14-11-1946 Wat zou jij gedaan hebben? (Ingrid Norby - onbekend) [20.30-22.30] > NO

Miniatuur-suite, Coutes (gr.). 19.30 Noches en los jardines de Espana, de Falla (gr.). 20.00 Gramofoonplaten. 20.30 „De verloofde van zijn knecht”, hoorspel door Victor Francen. Naar de twintigste eeuw, Fox film „Holy Matrimony”. Nederlandsche versie: Jozef Kadijk. Regie: Frans Roggen. 21.30

NIR donderdag 21-11-1946 De verloofde van zijn knecht (20th Century Fox-film - Frans Roggen) [20.30-21.30] > US
Bewerking: Victor Francen. Nederlandse bewerking: Jozef Kadijk.
[Holy Matrimony, 1943]

partij. 20.00 Klassieke muziek (gr.). 20.30 „Smaadschrift”, hoorspel. 21.30 Gram. 22.00 Nieuws. 22.15 Het kwartet De Groote.

NIR donderdag 28-11-1946 Smaadschrift (Edward Wooll - onbekend) [20.30-21.30] > ?

Dixieland Ensemble. 20.00 Het orkest Russell, afgewisseld met Paul Robeson (gr.). 20.30 „Erasmus, het licht der wereld”, hoorspel door Peggy van Kerckhoven. Regie: Frans Roggen. 21.30 Clavecimbel-recital door Maria Roussey. 1. Rondo in A

NIR donderdag 05-12-1946 Erasmus, het licht der wereld (Peggy van Kerckhoven - Frans Roggen) [20.30-21.30] > NL
[09-07-1936 AVRO]

Nieuws. 19.30 Grieksche suite. Petro Pe-
ces (gr.). 20.00 Werken van Jerome Kern
(). 20.30 „Een ketel soep”, hoorspel.
0 Gram. 22.00 Nieuws. 22.15 Albert

NIR donderdag 12-12-1946 Een ketel soep (onbekend - onbekend) [20.30-?] > ?

1. Concerto, Bach. 2. Toccata in d kl. t., Bach. Wanda Lan-
dowska. 20.30 „Het Arendsjong”, hoorspel naar Edmond Ros-
tand, bewerkt door Clement Dane. Uit het En-
gelsch vertaald door Karel Jonckheere. Regie: Frans Roggen.
22.15 Zangrecital door Pierre Bernac. Aan den vleugel: Fran-

NIR donderdag 19-12-1946 Het arendsjong (Edmond Rostand - Frans Roggen) [20.30-22.15] > FR (cf. donderdag
26-09-1946!)

Bewerking: Clemence Dane. Vertaling: Karel Jonckheere.

[L'Aiglon. Drame en six actes, en vers, Paris, Théâtre Sarah-Bernardt, 15-03-1900; 07-01-1946 BBC The Monday
Play]

rieerde gramfoonmuziek. 20.30 „Nu zijt
wellecome”, hoorspel van Peggy van
Kerkhoven. 21.00 Klasseke gramfoonmu-
ziek. 21.30 Nieuwe gramafonplaten. 22.00

NIR donderdag 26-12-1946 Nu zijt wellecome (Peggy van Kerckhoven - onbekend) [20.30-21.00] > NL