

Catalogus | Vlaamse openbare omroep

1963

Samengesteld door

Herman Van Cauwenberghe.

scan ontbreekt

BRT 1 dinsdag 01-01-1963 Alma en haar ezeltje (Julien Van Remoortere - Robert Maes) [?-?] > BE
→ V. 4966 (120)

7.50 Pol. uitz. 8.00 Hoorspel:
Leeft in vrede. 9.15 Levende

BRT 1 dinsdag 22-01-1963 Leeft in vrede (onbekend - onbekend) [20.00-21.15] > ?

Economisch Verbond. 8.00 Hoorspel:
De vloek van Midas van R. F. Delderfeld. 9.15 Jazzmuz.

BRT 1 29-01-1963 De vloek van Midas ((R.F. Delderfield - onbekend) [20.00-21.15] > GB
[Midas Beach, 15-10-1960 BBC Home Service - Saturday-Night Theatre]

In 1945 the village stands deserted under the cliff. Forty-five years ago it was peopled by prosperous, courageous fisher-folk; then one stormy night a ship was wrecked off the coast...

tenparade. 8.00 Regen aan zee
hoorspel. 9.05 Opnamen van

BRT 1 05-02-1963 Regen aan zee (René J. Seghers - Robert Maes) [20.00-21.15] > BE
→ V. 4966 (122)

7.50 Syndicale kroniek. 8.00
Hoorspel: De adelaar en de slak. 8.50 Opnamen van Harry

BRT 1 dinsdag 12-02-1963 De adelaar en de slak (Nic Bal - Herman Niels) [20.00-20.50] > BE
[03-04-1963 VARA]

De verteller: Robert van der Veken

Een stem: Marc De Corte

Tilde: Jeanine Schevernels

Franz: Jef Burm

Wenceslas: Marc Leemans

Krafft: Jos Simons

De weduwe: Meny Houthuys

Karel van Lorreinen: Piet Bergers

Eerste hoveling: Marc De Corte (d)

Tweede hoveling: Walter Cornelis

Een lakei: Alex Wilequet

Een hofdame: Nady Hiroux

In de herfst van 1762 maken we kennis met Tilde Jacobs, de charmante dochter van een weduwe, die er een goed renderende boekdrukkerij op nahoudt. Het lijkt er op dat Tilde in een moeilijke situatie is geraakt. Ze is namelijk in het bos bedreigd door een struikrover... Maar op het moment dat het stuk begint, zijn de rollen al helemaal omgekeerd. Tilde hanteert haar parasol en Franz, de struikrover, tracht onthutst de slagen af te weren met zijn pistool.... Tilde kan haar mannetje dus wel staan. De hulp van edelman Wenceslas Cobenzi was niet meer nodig. Hij betreurt dat, want hij is op slag verliefd geworden op het pittige ding, dat zoveel wijsheid heeft vergaard uit de boeken die haar moeder uitgeeft. De edelman heeft echter een concurrent, de filosoof Krafft, die in zijn huwelijksplannen echter ook de drukkerij heeft vercalculeerd... Al laat hij dat natuurlijk niet openlijk blijken. Op het bal van de gouverneur vinden we hen terug: Tilde en haar moeder, de verliefde edelman, en de filosofisch-berekenende Krafft. Moeder Jacobs, vanwege haar burgerlijke afkomst niet uitgenodigd maar binnengesmokkeld, loopt prompt tegen de lamp. Ze drinkt een glaasje te veel en gedraagt zich daarnaar... Het wordt een compleet schandaal, waarin ook onze vriend Krafft betrokken wordt. Voor Tilde en haar edelman wordt het dan tijd om over hun kleinkinderen te gaan denken...

Nws. 19.40 Lichte muz. 20.00
Een soort onsterfelijkheid
hoorspel. 21.15 Jazzmuz. 22.00

BRT 1 dinsdag 19-02-1963 Een soort onsterfelijkheid (onbekend - onbekend) [20.00-21.15] > ?

7.50 Syndicale kroniek. 8.00 Hoorspel: **Kaarten met Oom Tom** 9.48 Het Godelovsky

BRT 1 dinsdag 26-02-1963 Kaarten met Oom Tom (R.C. Sherriff - onbekend) [20.00-21.40] (herhaling van donderdag 21-01-1960)

Belgische nijverheid. 20.00 **Krakende schoenen** hoersp. v. G. W. Stonier, 21.15

BRT 1 dinsdag 05-03-1963 Krakende schoenen (G.W. Stonier - onbekend) [20.00-21.15] > GB
[*Squeaky Shoes*, 15-08-1960 BBC Home Service]

7.50 Syndicale kroniek. 8.00 Hoorspel: **Moed tot Moorden** 9.12 Jazz-

BRT 1 dinsdag 12-03-1963 Moed tot moorden (onbekend - onbekend) [20.00-21.13] > ?

niek. 8.00 Hoorspel: **Nevada Pastorale** 9.17 Jazzmuziek. 10.00 Nieuws.

BRT 1 dinsdag 26-03-1963 Nevada Pastorale (Redmond Macdonogh - onbekend) [20.00-21.17] > GB
[*Nevada Pastoral*, 23-09-1957 BBC Home Service]

7.50 Syndicale kroniek. 8.00 Hoorspel: **Nieuws van het land** 9.15 Bergens keuze

BRT 1 dinsdag 02-04-1963 Nieuws van het land (onbekend - onbekend) (20.00-21.15) > ?

7.50 Syndicale kroniek. 8.00 Hoorspel: **Zeelucht** 8.55 Gram.muz. 9.15

BRT 1 dinsdag 09-04-1963 Zeelucht (onbekend - onbekend) [20.00-20.55] > ?

7.50 Middenst.rubr. 8.00 Hoorspel: **Een man in Judea** 9.15

BRT 1 dinsdag 16-04-1963 Een man in Judea (R.F. Delderfield - onbekend) [20.00-21.15] > GB
[*Spark in Judea*, 30-05-1959 BBC Home Service]

7.50 Syndicale kroniek. 8.00 Hoorspel: **Je moet hier niet zitten dromen** 8.55 Grammofoon-

BRT 1 dinsdag 23-04-1963 Je moet hier niet zitten dromen (Will Barnard - Johan Bodegraven) [20.00-20.55] > NL
[30-01-1961 NCRV]

Marijke van Dungen: Barbara Hoffman

William John Writer: Jan Borkus

Grootmoeder van Marijke: Nel Snel

Vader van Marijke: Huib Orizand

Kantoorchef: Rien van Noppen

Verdere medewerkers: Irene Poorter, Joke Hagelen, Elly den Haring, Donald de Marcas, Jos Brink

7.00 Nws. 7.40 Lichte muz. 8.00
Hoorspel: Medelijden 9.08 Lich-

BRT 1 dinsdag 30-04-1963 Medelijden (Edward Hyams - onbekend) [20.00-21.08] > GB
[Compassion, 03-09-1956 BBC Home Service]

7.40 Lichte muz. 8.00 Hoorspel:
De twee gevangenen 9.20 Jazz-

BRT 1 dinsdag 07-05-1963 De twee gevangenen (Anton Quintana - onbekend) [20.00-21.20] (herhaald op
dinsdag 13-12-1966) > NL
→ GUB V. 4966 (124)

7.50 Caus. 8.00 Hoorspel: Al te
volmaakte misdaad 9.23 Jazz-

BRT 1 dinsdag 14-05-1963 Al te volmaakte misdaad (Jean Marsus - onbekend) [20.00-21.23] > BE
[Crime trop parfait, Pièce policière radio, Bruxelles, Les Argonautes, s.d.]

19.30 Derde... 20.00 Sint Lazarus-
middenstand. 20.00 hoorspel van
gesch. kamer 3) hoorspel van
Georges Wellekens. 21.15 Jazzmu-
22.15 Muzikaal

BRT 1 dinsdag 28-05-1963 Sint Lazarusgesticht, kamer 3 (Georges Wellekens - onbekend) [20.00-21.15] > BE

20.00 Don Miguels laatste tocht
hoorspel v. Walter Teich, vertaald
door J. L. de Belder. 21.15 Jazz-

BRT 1 dinsdag 11-06-1963 Don Miguels laatste tocht (Walter Teich - onbekend) [20.00-21.15] > DE
Vertaling: J.L. De Belder.

20.00 Savonarola of het water op
de rots 21.15 Jazzmuz. 22.00 Nws.

BRT 1 dinsdag 18-06-1963 Savonarola of het water op de rots (Jules Van Ackere - onbekend) [20.00-21.15] > BE
→ V. 4966 (127)

standers. 20.00 De gave Gods
hoorspel van G. Pijnenburg. 20.50

BRT 1 dinsdag 25-06-1963 De gave Gods (Geert Grub (= Geert Pijnenburg) - onbekend) [20.00-20.50] > BE
→ V. 4966 (125)

19.30 Ork. Non... 20.00
muz. 19.50 Syndicale kron. 20.00
Het uur der onschuldigen hoorsp-
d. Siegfried Lenz, vertaald d. An-
dries Poppe. 21.00 Operettermuz.:
Strauss

BRT 1 dinsdag 10-09-1963 Het uur der onschuldigen (Siegfried Lenz - onbekend) [20.00-20.55] > DE
Vertaling: Andries Poppe.

[Zeit der Schuldlosen, 07-02-1960 Norddeutscher Rundfunk]

Das Hörspiel ist durch ein chinesisches Märchen angeregt. Darin flüchten zehn Männer vor einem Gewitter in den Tempel, ein Blitz bedroht das alte Gemäuer, offenbar befindet sich ein großer Sünder unter ihnen. Um herauszufinden, wer es ist, hängen die Männer ihre Stroh Hüte vor das Tor. Der, dessen Hut der Wind zuerst wegweht, wird erbarmungslos ins Freie gestoßen. Der Blitz schlägt ein, tötet jedoch die neun Zurückgebliebenen; der Ausgestoßene war der einzige Gerechte. - Im Hörspiel sind neun unschuldige Bürger verhaftet und in eine Zelle gesperrt. Sie gehören verschiedenen Bevölkerungsschichten an. Vor zwei Tagen wurde auf die Familie des Gouverneurs ein Attentat verübt. Der Mörder Sason ist verhaftet und voll geständig, leider aber versagen die bewährten Foltermethoden vor seinem Eigensinn; er gibt die Namen der Hintermänner nicht preis. Die neun

Bürger deren Schuldlosigkeit außer Zweifel steht, sollen nun erreichen, was der Polizei nicht gelungen ist. Dazu wird der gefolterte Sason in ihre Zelle gebracht und in ihre Hände gegeben. Alle Beschwörungen, Vorgaben, Drohungen bringen nichts: Sason schweigt. Schließlich vollstreckt einer, was in dieser ausweglosen Situation alle in ihrer Vorstellung bereits getan haben: Sason wird nachts erwürgt.

8.00 Hoorspel: **De zoeker** 8.55
Operette-klanken. 10.00 Nws.

BRT 1 dinsdag 17-09-1963 De zoeker (René Struelens - onbekend) [20.00-20.55] > BE
→ V. 4966 (126)

moderne kron.: A.C.V. 20.00 **Het
zachtste bed ter wereld**, hoorspel
v. Harry Moore, vert. door Piet
van Aken. 21.12 Omroep Ork. o.l.v.

BRT 1 dinsdag 24-09-1963 Het zachtste bed ter wereld (Harry Moore - onbekend) [20.00-21.12] (herhaald op
dinsdag 03-01-1967) > GB
Vertaling: Piet van Aken.

[*The Best Bed in England*, 30-12-1959 BBC Home Service - Wednesday Matinée]

This comedy is about a man who retires to bed for the rest of his life because he apparently has no ambition or drive - and how he regains his foot-hold on life through some unexpected publicity.

8.00 Hoorspel: **De ontmoeting**
9.15 Bergens keuze. 10.00 Nws.

BRT 1 dinsdag 22-10-1963 De ontmoeting (Charles Bertin - onbekend) [20.00-21.15] (herhaald op zondag
29-01-1967) > BE
[*La rencontre. Pièce radiophonique*, ?]

Syndicale kroniek. 8.00 Hoor-
spel: **De zoutmijn** 9.08 Mr.

BRT 1 dinsdag 05-11-1963 De zoutmijn (Fred von Hoerschelmann - onbekend) [20.00-21.05] > DE
[*Die Saline*, 30-11-1958 Norddeutscher Rundfunk]

Carlo, ein junger Geologe, kehrt nach langer Abwesenheit in seine Heimatstadt zurück. Die Stadt ist über einer großen Saline erbaut, durch die - der rationelleren Ausbeutung wegen - ein Fluß geleitet wurde. Das erhöht zwar den Wohlstand der Bewohner, die fast alle von der Saline leben, aber auch die Gefahr, daß das auf unterspültem Boden errichtete Gemeinwesen eines Tages einbrechen und versinken wird. Niemand außer Carlo, der einst seine Eltern bei einem durch die Saline verursachten Hauseinsturz verlor, will das einsehen. Aber plötzlich treffen seine Voraussagen ein.

Gram. 7.50 Caus. 8.00 Hoor-
spel 9.15 Jazzmuziek. 10.00

BRT 1 dinsdag 12-11-1963 ? (onbekend - onbekend) [20.00-21.15] > ?

7.50 Syndicale kroniek. 8.00
Hoorspel: **De Potemkin-stad**
9.00 The Clouds. 9.15 Jazz-

BRT 1 dinsdag 19-11-1963 De Potemkin-stad (onbekend - onbekend) [20.00-21.00] > ?

kroniek. 8.00 Hoorspel: **De Ja-
panse vissers** 8.40 Klankkalei-

BRT 1 dinsdag 03-12-1963 De Japanse vissers (Wolfgang Weyrauch - onbekend) [20.00-20.40] > DE
[*Die japanischen Fischer*, 24-05-1955 Bayerischer Rundfunk]

Die Fischer verabschieden sich von ihren Frauen, versprechen gesund heimzukehren, den Laderaum voll kostbarer Thunfische. Plötzlich werden sie, weit außerhalb der Atomsperrzone, von einem Blitz angestrahlt. Sie fliehen nach Hause, das Wolkengespenst holt sie ein, Regen fällt auf ihr Schiff, nicht naß wie Wasser, sondern naß wie Öl. Susushi hat als einziger noch Kraft, kann das Ruder führen, spricht den Kameraden Mut zu, ist ein Held. Später will seine Frau von dem aussätzigen Helden nichts wissen. Als der Thunfisch, kostbar, rot und frisch, auf dem Markt verkauft wird, werden alle Esser krank, die Kinder sterben, eine Kommission setzt das ganze Dorf unter Quarantäne. Aber auch im Krankenhaus werden sie das Atom nicht los, und sie wissen es, das Dorf wird gemieden wie eine Leprakolonie.

8.00 Hoorspel: Een hoffelijkheidsbezoek **9.50 Opn. van**

BRT 1 dinsdag 10-12-1963 Een hoffelijkheidsbezoek (Martin Walser - onbekend) [20.00-21.50] > DE
[*Ein grenzenloser Nachmittag, 23-02-1955 Süddeutscher Rundfunk*]

An einem Sonntagnachmittag wartet ein Ehepaar auf einen Besuch. Als er nicht kommt, glauben die beiden darin eine gesellschaftliche Geringschätzung zu sehen. Sie geraten in Streit, und in quälenden Dialogen enthüllt sich die ganze Krise ihrer Ehe - einen grenzenlosen Nachmittag lang.

7.50 Pol. uitz. 8.00 Hoorspel
Heerser na God **8.50 Gram.**

BRT 1 dinsdag 17-12-1963 Heerser na God (Theodoor Covents - onbekend) [20.00-20.50] > BE
→ V. 4966 (128)

Volkzang. 8.00 Hoorspel
De glimlach der Apostelen **9.05**

BRT 1 dinsdag 24-12-1963 De glimlach der Apostelen (Kurt Heynicke - onbekend) [20.00-21.05] (herhaling van donderdag 24-03-1960)