

Catalogus | Vlaamse openbare omroep

1978

Samengesteld door

Herman Van Cauwenberghe.

**Scan ontbreekt**

BRT 3 maandag 02-01-1978 Variaties op een eendenthema (David Mamet - Jos Joos)

[22.00-?] > US 🎵

Vertaling: Adriaan Ceelen.

[*The Duck Variations*, 23-11-1977 BBC Radio 3 - Drama Now]

Herman Bruggen, Bert Struys, Mark Willems

Mamet describes his play as Opus 10 - a piece with 14 variations on the theme of the duck. The scene is a park in a large North American city overlooking a great lake, where two old men are passing the time of day.

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 04-01-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 1 (Jan Van den Weghe -

Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] (herhaald van maandag 10-03-1980 tot maandag

14-04-1980) > BE 🎵

Jessie Davis: Jeanine Schevernels

Isobel Fogerty: Emmy Leemans

Ralph Summers: Jef Burm

Roy Mustoe: Jackie Morel

Trooper Bright: Ugo Prinsen

Sergeant Kline: Arnold Willems

Verdere medewerkers: Alex Wilequet, Hilde Sacré, Jos Simons, Jo Crab, Anton Cogen,

Maurits Goossens, Joris Collet, Marcel Hendrickx, Walter Cornelis, Marc Leemans, Herman

Bruggen, Denise De Weerd, Robert Van der Veken

**Scan ontbreekt**

BRT 1 zondag 08-01-1978 Sneeuw (Geir Kristjánsson - Herman Niels) [22.00-?] > IS

Vertaling: Paul Hardy.

[*Schnee*, 22-12-1971 Norddeutscher Rundfunk]

Ugo Prinsen, Gerard Vermeersch

Das Spiel konfrontiert zwei schneeschaufelnde Männer sehr unterschiedlichen Temperaments; den Materialisten Baldi, einen Mann "dieser Welt", und den Sektierer Likrafon, einen Spiritualisten auf der Suche nach dem "Heil".

**Scan ontbreekt**

BRT 3 maandag 09-01-1978 Handigheidjes (Franco Ruffini - Léon Povel) [22.00-?] > IT 🎵

Vertaling: Rita Dijkgraaf-Visca.

[*Piccole abilità*, 1976 - *Prix Italia 1976*; *Kleine Fähigkeiten*, 07-06-1977 Westdeutscher Rundfunk; 01-05-1977 KRO]

Jan Borkus, Paul van der Lek, Hans Veerman, Paula Majoor, Broes Hartman, Tom van Beek, Frans Somers, Hans Karsenbarg, Hein Boele

"Handigheidjes" is een eenvoudige metafoor, die niets anders omschrijft dan de menselijke levensloop, gezien als een soort snipperjacht van levensfase tot levensfase. In een bos zijn verscheidene paren op weg naar een gemeenschappelijk eindpunt, waar hen de "verdiende beloning" wacht. Het parcours levert steeds grotere moeilijkheden op, maar van etappe tot etappe zijn er ook steeds belangrijker openbaringen. Aan het einde van elke etappe is er een film of een bandopname, waarvan de aanwijzingen mozaïek-bouwstenen voor de "volmaakte en harmonische mens" zijn. Dat zegt in elk geval de spelleider, de "bewaarduivel" van deze reis. De overwinning hangt ervan af, of het paar zijn "handigheidjes" gebruikt en vooral de instructies zonder vragen opvolgt. Wie het parcours niet in de voorgeschreven tijd van twee uren aflegt, wacht automatisch een straf, die in verhouding staat tot de vertraging. Nu is er in dit spel een man die de spelregels niet kent. Hij houdt van zijn partner, maar zij houdt niet van hem. Hij begint daarover te piekeren. Als hij uiteindelijk als laatste het gemeenschappelijke eindpunt bereikt en op het bestraffingspodium klimt, valt hij er zonder een woord en zonder een kreet af. "Handigheidjes" is bijgevolg ook een omschrijving voor het principe "succes door aanpassing". Het tegenprincipe luidt "liefde", de liefde voor de waarheid. De tegenspraak tussen deze beide principes is het eigenlijke thema van het hoorspel.

**Scan ontbreekt**

BRT 1 dinsdag 10-01-1978 De vlag (Roger Pieters - Mark Willems) [14.05-?] (*Radiatorama*)

(herhaald op vrijdag 13-01-1978) > BE

Magda Cnudde, Els Maegerman, Peter Gorissen

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 11-01-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 2 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

BRT 1 vrijdag 13-01-1978 De vlag (Roger Pieters - Mark Willems) [23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 10-01-1978)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 zondag 15-01-1978 Kijk hoe schoon de dag begint (Zvonimir Bajsić - Jos Joos) [21.00-?] > RS

Vertaling: Karel Ruysinck.

[*Gle, kako dan lijepo počinje*, 1974; *Schau, wie schön der Tag anfängt*, 20-07-1975 Saarländischer Rundfunk; *Kijk, hoe mooi de dag begint*, 07-08-1982 TROS]

Marga Neiryneck, Arnold Willems

Een vrouw laat op een ochtend een man binnen van wie ze denkt dat hij de omroepbijdrage komt innen. Het blijkt echter een toevallige voorbijganger te zijn, die zichzelf uitnodigt voor een kop koffie.

Es gibt Zufälle, die keine sind. Ein älterer Herr geht über die Straße und glaubt, eine Dame habe ihm am Fenster zugewinkt. Er klingelt an ihrer Tür, sie öffnet und meint, er käme vom Wasserwerk. Der Irrtum ist schnell geklärt, nun lädt sie ihn zu einer Tasse Kaffee ein. Es entspinnt sich ein Gespräch, der Herr macht der Dame Avancen, wird ungestüm bis sich schließlich herausstellt, daß er täglich auf solche Gelegenheiten lauert, von einer Unbekannten zum Kaffee eingeladen zu werden.

**Scan ontbreekt**

BRT 3 maandag 16-01-1978 Mi. 50 (Flor Stein - Flor Stein) [22.00-?] (herhaling van maandag 18-10-1976)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 18-01-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 3 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

BRT 1 dinsdag 24-01-1978 Handleiding bij het verkopen van een taalcursus (Ludvík Aškenazy - Jos Joos) [14.05-?] (*Radiatorama*) (herhaald op vrijdag 27-01-1978) > CZ

Vertaling: Marc Colpaert.

[*Anleitung zum Verkauf eines Sprachkursus*, 04-08-1974 Saarländischer Rundfunk]

Emmy Leemans, Ward De Ravet

Es gibt Firmen, deren Geschäftsprinzipien jegliche Moral vermessen lassen. Es soll sogar eine Firma geben, deren Prinzipien geradezu "höllisch" sind. Mit dieser Firma schließt ein junger Bewerber ein "teuflisches" Bündnis.

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 25-01-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 4 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

BRT 1 vrijdag 27-01-1978 Handleiding bij het verkopen van een taalcursus (Ludvík Aškenazy - Jos Joos) [23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 24-01-1978)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 zondag 29-01-1978 Het interview (Hans Andreus - Herman Niels) [21.00-?] (herhaald op maandag 02-04-1979) > NL

[13-12-1976 NCRV]

Maurits Goossens, Jef Burm, Diane De Ghouy

Een oude componist, Joachim Hasselman, wordt geïnterviewd door een journalist. Hasselman wordt zeventig jaar. Hij is wat verbitterd, omdat hij – naar zijn mening – ten onrechte in het vergeetboek is geraakt. Maar voor die verbittering wil hij eigenlijk niet uitkomen. Hij verkleint zijn eigen belangrijkheid, maar verraadt zich weer door andere, spontane uitspraken...

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 01-02-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 5 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

BRT 1 zondag 05-02-1978 Playerwater of Jaarmarkt in het dorp (Flor Stein - Marc Bober)

[21.00-?] > BE 🎵

Mark Willems

Dit luisterspel handelt over een schijnbaar deugdzame echtgenote, die brandt van verlangen om een amoreus slippertje te beleven; de onnozele echtgenoot, die zich argeloos in een valstrik laat lokken, en de pater, die erop uit is zich niet enkel aan spijs en drank, maar tevens aan vrouwelijk schoon te buiten te gaan.

ky-Korsakof. 22.00 **Het water** hoorsp.  
v. Slawomer Mrozek. 22.20 Het Symf.

BRT 3 maandag 06-02-1978 Het water (Slawomir Mrozek - Jos Joos) [22.00-22.20] > PL 🎵

Vertaling: Marc Colpaert.

[Woda, 1975; Das Wasser, 18-04-1977 Süddeutscher Rundfunk]

Robert Van der Veken, Walter Cornelis, Jackie Morel

Das Element, aus dem das Leben gezeitigt wurde, schlägt über dem Protagonisten dieses grotesken Sketches wieder zusammen. Ein tropfender Wasserhahn löst Assoziationswellen aus, die Gegenwehr gegen die Feuchte des Zimmers taugt nicht, das Papier in der Schreibmaschine wird naß, das Wasser beginnt zu rauschen, und über allem Überfluß erhebt sich das Gekreis der Möwen. Wen wundert es, daß der Epilog zum Monolog in ein verregnetes Begräbnis mündet.

**Scan ontbreekt**

BRT 1 dinsdag 07-02-1978 Tot de bedboot schommelt (Jaak Dreesen - Herman Niels)

[14.05-?] (*Radiatorama*) (herhaald op vrijdag 10-02-1978) > BE

Yvonne Lex, Walter Cornelis

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 08-02-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 6 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

BRT 1 vrijdag 10-02-1978 Tot de bedboot schommelt (Jaak Dreesen - Herman Niels)

[23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 07-02-1978)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 zondag 12-02-1978 In angst en vreze (Miklós Gyárfás - Jos Joos) [21.00-?] (herhaling van maandag 13-10-1975)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 15-02-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 7 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

BRT 1 zondag 19-02-1978 Eenden tellen (Rolf Schneider - Herman Niels) [21.00-?] (herhaald op zondag 30-12-1979) > DE 🎵

Vertaling: Jan Van den Weghe.

[*Enten zählen, 17-10-1976 Süddeutscher Rundfunk*]

Cara Van Wersch, Peter Gorissen

Eine dreiundvierzigjährige Tierärztin lebt und arbeitet "im tiefsten Mecklenburg". In die offensichtliche Melancholie ihres Provinzabends platzt ein zwanzigjähriger Bursche herein, der vorgibt, einen Motorradunfall gehabt zu haben. Als Versager und Lügner definiert er sich unaufhörlich weiter. Hat er keinen Unfall gehabt sondern sein Motorrad selbst vernichtet? Ist es so, dass er sein Gegenüber vor fünf Jahren bei einem Vortrag hörte und ihr Bild nicht mehr löschen kann in seiner Erinnerung? Einem schwierigen Psychogramm stellt Rolf Schneider in diesem Hörspiel einen praktischen, ausgefüllten Verstand zur Seite.

**Scan ontbreekt**

BRT 1 dinsdag 21-02-1978 Handleiding bij het verkopen van een blauwe parkiet (Ludvík Aškenazy - Jos Joos) [14.05-?] (*Radiatorama*) (herhaald op vrijdag 24-02-1978) > CZ

Vertaling: Marc Colpaert.

[*Anleitung zum Verkauf eines blauen Wellensittichs, 04-08-1974 Saarländischer Rundfunk*]

Cara Van Wersch, Ward De Ravet

Besonders alleinstehende Damen entwickeln ein mitunter sehr inniges Verhältnis zu ihren Haustieren und sind entsprechend leidensfähig. So auch die Besitzerin eines Hamsterpärchens. Das Hamsterpärchen hat Zwietracht. Die Besitzerin leidet entsetzlich. Ein Herr ist gekommen, der die Tiere aufnehmen soll. Dabei hat er ganz andere Absichten.

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 22-02-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 8 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

BRT 1 vrijdag 24-02-1978 Handleiding bij het verkopen van een blauwe parkiet (Ludvík Aškenazy - Jos Joos) [23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 21-02-1978)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 01-03-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 9 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

BRT 3 maandag 06-03-1978 Tweesprong (Erland Josephson - Jos Joos) [22.00-?] (herhaald op zondag 11-02-1979) > SE 🎵

Vertaling: Germaine Blondeau.

[*Fladder, 1976; Reise nach England, 19-01-1977 Westdeutscher Rundfunk*]

Anton Cogen, Hilde Sacré, Jackie Morel

Een echtpaar uit de middenklasse reist naar Engeland. De man wil zijn vrouw de wereld laten zien. Maar zo onbaatzuchtig als hij het voorstelt, is zijn bedoeling niet. Zijn gevoel van eigenwaarde is bros, hij voelt zich bedrogen door het leven, en zijn identiteit hangt ervan af of hij zich in zijn vrouw kan spiegelen. Maar de vrouw doorziet hem, weigert zijn pogingen om door haar zelfbevestiging te ervaren. Tijdens een eenzame wandeling wordt hen de nietigheid van hun eigen bestaan duidelijk. Deze ervaring verdraagt ze niet; ze vlucht in ziekte en apathie. 'De reis naar Engeland' is meer dan de weergave van een huwelijks crisis en van de machteloze dialoog van de partners. Het is een psychologische ontleding van individuen in hun aftakelende identiteit.

Scan ontbreekt

BRT 1 dinsdag 07-03-1978 Morgenstraat (Herman Van Winsen - Herman Niels) [14.05-?]  
(*Radiatorama*) (herhaald op vrijdag 10-03-1978 en dinsdag 27-05-1980) > BE  
Julien Schoenaerts, Hilde Sacré

Scan ontbreekt

BRT 1 woensdag 08-03-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 10 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE 🎵

Scan ontbreekt

BRT 1 vrijdag 10-03-1978 Morgenstraat (Herman Van Winsen - Herman Niels) [23.05-?]  
(*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 07-03-1978)

Scan ontbreekt

BRT 1 zondag 12-03-1978 De fonkelende sieraden van de nacht (William Leonard Marshall - Herman Niels) [21.00-?] (herhaling van maandag 10-11-1975)

Scan ontbreekt

BRT 1 woensdag 15-03-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 11 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE

Scan ontbreekt

BRT 1 zondag 19-03-1978 Terrarium (Ireneusz Iredyński - Herman Niels) [21.00-?] (herhaald op maandag 01-01-1979) > PL 🎵  
Vertaling: Karel Ruysinck.  
[*Terrarium*, 26-03-1976 Teatr Telewizji; *Terrarium*, 31-10-1976 Süddeutscher Rundfunk]  
Cara Van Wersch, Herbert Flack  
Een jonge arts en een 56-jarige actrice, die hij als patiënte moet verzorgen, zijn in gesprek. De vroege jeugdherinneringen van de vrouw, haar schitterende carrière op het podium, haar erotische escapades geven de arts geleidelijk opheldering over een stap die de actrice dacht te moeten zetten, en die het overschrijden van de drempel naar de ouderdom betekende.

Scan ontbreekt

BRT 1 dinsdag 21-03-1978 Vleesvreter (Hans Kasper - Jos Joos) [14.05-?] (*Radiatorama*)  
(herhaling van maandag 07-06-1976; herhaald op vrijdag 24-03-1978)

Scan ontbreekt

BRT 1 woensdag 22-03-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 12 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE

Scan ontbreekt

BRT 1 vrijdag 24-03-1978 Vleesvreter (Hans Kasper - Jos Joos) [23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 21-03-1978)

Scan ontbreekt

BRT 1 zondag 26-03-1978 De steek (Ludvík Aškenazy - Jos Joos) [21.00-?] > CZ  
Vertaling: Jan Van den Weghe.

[[Der Stich, 17-02-1974 Süddeutscher Rundfunk](#)]

Emmy Leemans, Ward De Ravet

Wenn ein Dieb nachts in ein Hotel einsteigt - ins Schlafzimmer einer bekannten Künstlerin, sollte er hart, brutal und unnachsichtig sein. Dieser Dieb jedoch ist weich, sentimental und trägt außerdem einen Flohzirkus mit sich in der Tasche. Die Flöhe und seine Gutherzigkeit werden dem Dieb schließlich zum Verhängnis.

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 29-03-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 13 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > [BE](#)

**Paganini en Frits Cells. 22.00 De Audiëntie, hoorsp. v. Vaclav Havel. 22.50 Anthony Camden, oboe d'amore.**

BRT 3 maandag 03-04-1978 Audiëntie (Václav Havel - Jos Joos) [22.00-22.50] (herhaald op dinsdag 12-01-1982) > [CZ](#) 🎵

Vertaling: Kees de Vries.

[[Audience, 1975](#); [Audiënz, 06-07-1976 Westdeutscher Rundfunk](#); [Audiëntie, 22-05-1978 NCRV](#)]

Julien Schoenaerts, Ugo Prinsen

Havel, één van de ondertekenaars en woordvoerders van Charta 77 werd sinds de "Praagse Lente", ten gevolge van zijn politiek engagement, gedwongen om als ongeschoold arbeider in een brouwerij de kost te verdienen. Het is niet moeilijk om in een van de beide hoofdpersonen uit het spel - een toneelschrijver die als arbeider in een brouwerij zijn brood verdient - Havel zelf te ontdekken. Zijn tegenspeler is de brouwmeester, die hem op een dag voor een gesprek onder vier ogen op zijn kantoor heeft laten komen. Beide mannen weten niet goed wat ze aan elkaar hebben. De brouwmeester is voorzichtig uit op een grotere vertrouwelijkheid, de schrijver houdt zich wat op de vlakte. Ten slotte komen de eigenlijke tegenstellingen toch aan het licht: de brouwmeester als exponent van een bevolkingsgroep die geen andere keus heeft gehad dan zich zwigend te conformeren aan de harde maatschappelijke en politieke feiten, en de schrijver als representant van hen die er principes kunnen op nahouden en die de aandacht op zich weten te vestigen...

Das Stück von Havel ist in zweierlei Hinsicht von besonderem Interesse: "Audiënz" gibt Auskunft über die derzeitige Lage vieler Intellektueller in der CSSR, die sich während des "Prager Frühlings" exponiert hatten, nach 1968 aber im Lande geblieben sind. Und "Audiënz" beleuchtet aufgrund aktueller Erfahrungen in der CSSR das auch in der Bundesrepublik oft und heiß diskutierte Verhältnis zwischen Intellektuellen und Arbeitern. Vanek, Schriftsteller, kann von Glück sagen, daß er Arbeit gefunden hat - in einer Brauerei. Der Braumeister empfängt ihn, sehr jovial, und stellt ihm tastend Fragen: Wie es mit der Arbeit geht, ob das Fässerrollen nicht zu schwer für ihn sei, ob er Kinder habe, ob er als Theaterautor nicht auch die Karel Gott und die berühmte Schauspielerin Bohdanova kenne? Da könnte er die Schauspielerin doch mal zu einem Bierchen in die Brauerei einladen. Zu einer gemütlichen kleinen Feier. Wie früher. Jetzt ist ja alles anders geworden, man muß sich vor allem und allen in acht nehmen: Die Menschen sind alle Schweine. Vanek soll Besuch bekommen haben von einem Autorenkollegen, besser wäre, er miede den Umgang mit ihm, er könnte Schwierigkeiten bekommen. Übrigens habe er, der Braumeister, auch seine Schwierigkeiten, irgend jemand habe ihn denunziert. Ob Vanek wisse, daß die sich für ihn interessierten? Die Gesprächssituation wird immer beklemmender, je betrunken der Braumeister wird und je weniger sich der wortkarge höfliche Vanek wehren kann; es entsteht eine unheimliche, lähmend dichte Atmosphäre, die sich schließlich in einem großen Ausbruch gegen die Intellektuellen entlädt, im doppelten Sinne zwangsläufig.

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 05-04-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 14 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > [BE](#)

**Oosterwijck. 21.00 De vijf-uur-markiezin, hoorsp. v. Dieter Kühn. 22.00 Nwa.**

BRT 1 zondag 09-04-1978 [De vijf-uur-markiezin](#) (Dieter Kühn - Herman Niels) [21.00-?] (herhaling van zondag 30-12-1973)

Scan ontbreekt

BRT 1 dinsdag 11-04-1978 Tikken (Guy Bernaert - Michel De Sutter) [14.05-?] (*Radiatorama*) (herhaald op vrijdag 14-04-1978 en donderdag 18-04-1985) > BE ♪

Jo De Meyere, Herman Niels, Rita Wouters

Het spel begin als een doodgewoon realistisch verhaaltje. Een jongeman stapt een horlogezaak binnen met een schoorsteenklokje, dat erg onregelmatig begint te tikken. Na een eerste kennismaking met de horlogemaker, een oude man, wordt het de jongeman duidelijk dat dit geen gewone horlogezaak is. Van al de horloges die in de zaak hangen, tikt er niet één, behalve dan het zijne, al klinkt dit getik ook almaar langzamer en stiller. Is dit werkelijkheid, of alleen maar een nare droom?

Scan ontbreekt

BRT 1 woensdag 12-04-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 15 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE

Scan ontbreekt

BRT 1 vrijdag 14-04-1978 Tikken (Guy Bernaert - Michel De Sutter) [23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 11-04-1978)

terwijlck. 21.00 Verloop v.e. ziekte,  
hoorsp. v. Klas Ewert-Everwijn.  
23.40-23.45 Nws.

BRT 1 zondag 16-04-1978 Verloop van een ziekte (Klas Ewert Everwyn - Herman Niels) [21.00-?] (herhaald op zondag 25-04-1982) > DE ♪

Vertaling: Karel Ruysinck.

[*Krankheitsverlauf*, 09-09-1973 Saarländischer Rundfunk]

Harald Panske: Marc Leemans

Trude Panske: Jeanine Schevernels

Verdere medewerkers: François Bernard, Jef Burm, Ugo Prinsen, Diane de Ghoy, Joris

Collet, Robert Van der Veken, Jo Crab, Hilde Sacré

Wat gebeurt er als je plotseling ernstig ziek wordt en dringend medische hulp nodig hebt? Kom je dan dadelijk in het ziekenhuis of roep je er meteen - zelfs midden in de nacht - een huisarts of een specialist bij, staat er in het ziekenhuis een team klaar voor de behandeling, of verloopt alles helemaal anders? - Het hoorspel vertelt de odyssee van iemand die lijdt aan een allergie en die uiteindelijk, nadat hij een hele nacht op zoek was naar een arts, geholpen wordt - een paar uren te laat evenwel.

Scan ontbreekt

BRT 1 woensdag 19-04-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 16 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE

Scan ontbreekt

BRT 1 zondag 23-04-1978 De ontvoering (Henryk Bardijewski - Herman Niels) [21.00-?] (herhaling van maandag 03-03-1975)

Scan ontbreekt

BRT 1 dinsdag 25-04-1978 Kringen om de huid (Guido Buys - Michel De Sutter) [14.05-?] (*Radiatorama*) (herhaald op vrijdag 28-04-1978 en maandag 30-10-1978) > BE

Julien Schoenaerts, Suzanne Saerens

Scan ontbreekt

BRT 1 woensdag 26-04-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 17 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE



Scan ontbreekt

BRT 1 vrijdag 28-04-1978 Kringen om de huid (Guido Buys - Michel De Sutter) [23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 25-04-1978)

Liedjeskroeg. 21.00 Tussen de raderen  
hoorsp. v. Donald Bull. 21.37 Zie ...

BRT 1 zondag 30-04-1978 Tussen de raderen (Donald Bull - Jos Joos) [21.00-21.37] > GB 🎵  
Vertaling: Johan van Nieuwenhuizen.

[*A Victim of the System*, 14-08-1976 BBC Radio 4 - Thirty-Minute Theatre; 27-02-1978 NCRV]

Loden: Maurits Goossens

Paxton: Ugo Prinsen

Miller: Jef Burm

Beary: Alex Wilequet

Het is rond middernacht wanneer president-directeur Loden in zijn doodstille kantoor het laatste memo opstelt voor zijn secretaresse. Het wereldconcern dat hij eigenhandig heeft opgebouwd staat op instorten en hij heeft besloten met enig ceremonieel een gepast einde aan zijn leven te maken: een dure fles Armagnac staat voor hem op z'n bureau, met daarnaast een klein flesje waarvan de inhoud hem straks voorgoed in rooskleurige vergetelheid zal dompelen. Maar als precies op dat moment een met een revolver gewapende man dreigend zijn kantoor binnendringt, krijgen de gebeurtenissen onverwacht een heel ander verloop...

nov. Tsjaikofsky, Sjostakowitsj. 22.00  
Antigone, tragedie van Sophocles in ra-  
diofonische uitvoering. 23.30 Aanv.:

BRT 3 maandag 01-05-1978 Antigone (Sophocles - Jo van Eetvelde) [22.00- ?] > GR

Vertaling: Johan Boonen.

[*Antigone*, ca. 440; 30-11-1955 VARA; 20-04-1978 AVRO; 11-11-1980 KRO]

Antigone: Dora Van der Groen

Kreoon: Senne Rouffaer

Teiresias: Bert Struys

Haimoon: Jan Pauwels

Verdere medewerkers: Reinhilde Demets, Vera Veroft, Johnny Voners, Ronny Waterschoot  
Antigone wil hoe dan ook haar dode broer begraven, al is het de koning zelf die het haar verbiedt. Zij stelt de wetten van de goden hoger dan de decreten van een heerser. Hoewel ze weet dat haar ongehoorzaamheid haar het leven kan kosten, volgt ze haar geweten en probeert ze haar broer een waardige begrafenis te geven. Voor Kreon geldt geen enkele verzachtende omstandigheid. Voor hem gaat het staatsbelang voor alles en hij houdt - tegen beter weten in - vast aan zijn principes. Wie de staat genegen is, is zijn vriend; wie dat niet is, is zijn vijand. Antigones broer vecht tegen de stad, dus moet hij gestraft worden. Voor deze wet moet alles buigen, zelfs de oeroude wetten van de goden. Dat zijn onbuigzaamheid onvermijdelijk tot godslastering leidt, kan hem niet vermurwen. Dat kunnen de goden onder geen beding toestaan. Ze slaan erg hard terug. Gewaarschuwd door de ziener Tiresias komt Kreon uiteindelijk op zijn besluit terug, maar hoe hij zich ook rept om de begrafenis toch nog te laten doorgaan en Antigone uit haar kerker te bevrijden, hij komt te laat. Antigone is dood en zijn zoon Haemon - verloofd met Antigone - berooft zich van het leven. Als zijn vrouw Eurydice dat hoort, slaat ook zij de hand aan zichzelf, nadat ze eerst haar man om de moord op haar zoon heeft vervloekt. Kreon stort in elkaar bij zoveel leed en zucht: "Ik kan niet meer!" Hij heeft de goden getart door hen een dode te ontfutselen en hun wraak is onverbiddelijk...

Scan ontbreekt

BRT 1 woensdag 03-05-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 18 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE

Scan ontbreekt

BRT 1 dinsdag 09-05-1978 2009-04-13 (Heikki Peltonen - Michel De Sutter) [14.05-?]

(*Radiatorama*) (herhaald op vrijdag 12-05-1978) > FI

[2009-04-13, ?]

Huguette Goossens, Anton Cogen

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 10-05-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 19 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE

**Scan ontbreekt**

BRT 1 vrijdag 12-05-1978 2009-04-13 (Heikki Pelttonen - Michel De Sutter) [23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 09-05-1978)

eskroeg. 21.00 Jack The Ripper  
hoorsp. v. Heinrich Goertz. 21.54 Zie .

BRT 1 zondag 14-05-1978 Jack the Ripper (Heinrich Goertz - Jos Joos) [21.00-21.54] (herhaling van maandag 02-02-1976)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 17-05-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 20 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE

Neefs. 21.00 Het 2e slachtoffer hoorspel v. Guy Bernaert. 21.27 Zie ...

BRT 1 zondag 21-05-1978 Het tweede slachtoffer (Guy Bernaert - Herman Niels) [21.00-21.27] > BE ♪  
[05-12-1977 NCRV]

Robert Van der Veken, Marga Neiryneck, Paul Kestemont, Maurits Goossens

Een man rijdt op een donkere avond een fietser aan. In paniek rijdt hij door, hij heeft een glaasje op en is bang dat de politie zijn rijbewijs zal inhouden. Thuis is hij onrustig en vertelt zijn vrouw – om een deelgenoot te hebben – de halve waarheid: hij heeft een hond aangereden en is toch niet gerust over de afloop. Zijn vrouw krijgt hem door en hij moet vertellen dat hij een fietser heeft geschept. "Ik moest een beslissing nemen. Uitstappen, en mezelf veroordelen, of wegrijden, om mij te redden. Ik koos het laatste, schakelde in de achteruit en ben weggereden." Terwijl hij zijn verhaal zit op te biechten, ontdekken beiden plotseling dat hun zoon nog niet thuis is. Ook hij is op de fiets weg. Nu pas raakt de man emotioneel betrokken bij het ongeluk dat hij heeft veroorzaakt. Hij meent zicht te herinneren dat de fietser op hun zoon leek. Was het zijn zoon?

**Scan ontbreekt**

BRT 1 dinsdag 23-05-1978 Het zwijgen van Thomas Junior (Guy Bernaert - Erwin Provoost) [14.05-?] (*Radiatorama*) (herhaald op vrijdag 26-05-1978) > BE  
Bob Stijnen, Rita Lommé

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 24-05-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 21 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE

**Scan ontbreekt**

BRT 1 vrijdag 26-05-1978 Het zwijgen van Thomas Junior (Guy Bernaert - Erwin Provoost) [23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 23-05-1978)

**(1).21.00 Luisterspel van Andreas Nyerges: Hoe jezelf te beschermen tegen een overval in een donkere straat. 21.19 Zie...zo...zondag (2)**

BRT 1 zondag 28-05-1978 Hoe jezelf te beschermen tegen een overval in een donkere straat (András Nyerges - Jos Joos) [21.00-21.19] > HU

Vertaling: Guy Bernaert.

[*Wie schützt man sich bei Raubüberfall, 19-10-1974 Westdeutscher Rundfunk*]

Anton Cogen

Worauf ein Bürokrat kommen kann, der gesunde Menschenverstand kann es sich nicht vorstellen. Bencsik malt sich auf dunkler Straße aus, daß und wie er ganz bestimmt überfallen wird, und da ist schon der Fremde, dem er prompt gesteht, in der Aktentasche seien die Zweihunderttausend, die er im Auftrag seines Büros auf der Post einzahlen soll. Da der Fremde abgefeimt erklärt, das interessiere ihn nicht, wendet Bencsik eine ganz neue Methode an, um nicht niedergeschlagen zu werden. Die Bencsik-Methode ist ein historisches Ereignis von ebensolcher Bedeutung wie die Mondlandung - jedenfalls nach Bencsiks Worten.

### Aankondiging ontbreekt

BRT 3 maandag 29-05-1978 Ransuilen (Gerrit Pleiter - Ab van Eyk) [22.00- ?] (herhaald op maandag 09-10-1978) > NL ♪

[19-09-1977 NCRV]

Rapsodie: Hans Karsenborg

Bunk: Erik Plooyer

Meisje: Liz Baccala

Man: Jan Wegter

Een soldaat staat op wacht. In de donkere nacht herinnert hij zich gesprekken met collega's en fragmenten uit een boek over het afwerpen van de eerste atoombom. Het is alsof hij zelf meevliegt met de bommenwerper op weg naar Hiroshima. Kan hij weigeren?

### Scan ontbreekt

BRT 1 woensdag 31-05-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 22 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE

**Nws. 19.15 Zie...zo...zondag (1). 21.00 De samenzwering v. Catilina, historische evocatie op tekst v. Louis de Lentdecker. 22.00 Nws. 22.05 Zie...zo...zon-**

BRT 1 zondag 04-06-1978 De samenzwering van Catilina (Louis De Lentdecker - Jo van Eetvelde) [21.00-?] > BE ♪

senatoren

Consul Marcus Tullius Cicero: Ward De Ravet

Marcus Licinius Crassus: Jo van Eetvelde

Caius Julius Caesar: Ronny Waterschoot

Tiberius Claudius Nero: Jan Pauwels

Quintus Lutatius Catullus: Jan Moonen

Decius Junius Silanus: Oswald Versyp

Flaccus: Leo Haelterman

Marcus Porcius Cato: Roger Bolders

samenzweerders

Quintus Curius Dentatus: Anton Cogen

Titus Volturtius: Paul-Emile Van Royen

Publius Gabinius Capito: Jan Vermeersch

Gaius Cornelius Cethegus: Jos Kennis

Lucius Tarquinius: Roger De Wilde

Lucius Stilius: Dirk Buyse

Eerste ambassadeur van de Allobrogen: Roger De Wilde

Tweede ambassadeur van de Allobrogen: Maurits Goossens

Reporter: Bob De Moor

Fulvia: Suzanne Saerens

20.00 Een eeuwigheid, hoorspel v. W. Genazino. 22.38 Werk v. Wilfried Wes-

BRT 3 maandag 05-06-1978 Een eeuwigheid (Wilhelm Genazino - Jos Joos) [22.00- 22.38] >

DE

Vertaling: Coert Poort.

[*Die Ewigkeit dauert lang*, 19-09-1974 Saarländischer Rundfunk]

Suzanne Juchtmans, Roger Bolders

Dieses Hörspiel beschreibt eine Liebesgeschichte: Ein Ehepaar, getrennt, sitzt sich nach einiger Zeit wieder mal gegenüber. Es beginnen die üblichen Rituale: die gegenseitigen Beschuldigungn, Anklagen, die sehr klugen, durchrationalisierten Erklärungen der Handlungen des Partners, verbunden mit dem absoluten Anspruch, daß immer nur man selbst, nie der andere, Recht hat. Mit der Zeit aber spürt man, daß diese Sätze im Grunde nur sehr geschickte Tarnungen eigener Verletzbarkeit sind: Gar so feindselig gesonnen ist man sich gar nicht. Man hat nur Angst, daß der andere einen nicht verstehen, daher verletzen könnte. Allmählich verlagert sich das Gespräch vom Rationalen zum Gefühlsmässigen. Es beginnt eine Liebesgeschichte, mit der eigentlich keiner mehr gerechnet hatte.

Scan ontbreekt

BRT 1 woensdag 07-06-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 23 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE

21.00 Scholierenwerk, luisterspel v. R.W. Schnell. 21.33 Zie...zo...zondag (2). 23.40-23.45 Nws

BRT 1 zondag 11-06-1978 Scholierenwerk (Raoul Wolfgang Schnell - Jos Joos) [21.00-21.33] ([herhaling van maandag 04-10-1976](#))

Rachmaninof. 22.00 De andere kamer, hoorspel v. Zbigniew Herbert. 22.25 T

BRT 3 maandag 12-06-1978 De andere kamer (Zbigniew Herbert - Herman Niels) [22.00- 22.25] > PL ♪

Vertaling: Mon Detrez.

[*Drugi pokój*, 1958; *Das andere Zimmer*, 04-02-1959 Norddeutscher Rundfunk]

Hij: Jacob Beks

Zij: Marleen Maes

Een man en een vrouw klagen over het feit dat de oude vrouw, in wiens appartement ze ingetrokken zijn, nog altijd leeft. Ze hopen eerlijk gezegd op de dood van de vrouw in de andere kamer...

"Das andere Zimmer" ist der untervermietete Raum in einer großstädtischen Mietswohnung. Er wird von einer alten Frau in Anspruch genommen, und das Ehepaar, das mit ihr die Wohnung teilen muß, lauert auf alle von nebenan herüberdringenden Lebensäußerungen. Die jungen Leute hoffen, es möge drüben bald still werden; denn die Wohnung ist eng und könnte eine Erweiterung durch das andere Zimmer gut gebrauchen.

Scan ontbreekt

BRT 1 dinsdag 13-06-1978 Viaduct over de autosnelweg (Heinz Jenning - Herman Niels) [14.05-?] (*Radiatorama*) ([herhaald op vrijdag 16-06-1978](#)) > DE ♪

Vertaling: Cornelis Baan.

[*Autobahnbrücke*, 08-07-1972 Saarländischer Rundfunk]

Begrafenisondernemer: Anton Cogen

Afsleepdienst: Roger Bolders

Ein guter Geschäftsmann ist, wer von allem profitiert: ein Schrotthändler und ein Bestattungsunternehmer stehen auf einer Autobahnbrücke über einer gefährlichen Kurve mit hoher Unfallziffer und erwarten ihre Kunden.

Scan ontbreekt

BRT 1 woensdag 14-06-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 24 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE

Scan ontbreekt

BRT 1 vrijdag 16-06-1978 Viaduct over de autosnelweg (Heinz Jenning - Herman Niels) [23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 13-06-1978)

19.15 Zie...zo...zondag (1). 21.00 Zwanen. Luisterspel v. Andries Poppe. Aanst. Zie...zo...zondag (2).

BRT 1 zondag 18-06-1978 Zwanen (Andries Poppe - Michel De Sutter) [21.00-?] (herhaald op maandag 04-12-1978) > BE ♪  
[13-02-1978 NCRV]

Dora van der Groen, Julien Schoenaerts

Op een bank in het park zitten de oude man en z'n vrouw. Vanaf hun vertrouwde plekje is alles te overzien, en alles is niet zoveel meer: de vijver, de zwanen, de moeders die er komen met hun kinderen om de zwanen brood te geven. Deze bekende alledaagse beelden worden in het gesprek dat de man en de vrouw met elkaar voeren achteloos of voorzichtig omgezet in woorden, en ze veranderen van betekenis. Ze roepen herinneringen op, dat nog wel, maar wekken geen verwachtingen meer en de toekomst is onvermijdelijk het einde daarbij...

Scan ontbreekt

BRT 1 woensdag 21-06-1978 Wie heeft Jessie Davis vermoord? 25 (Jan Van den Weghe - Herman Niels) (25 delen) [12.30-?] > BE

Scan ontbreekt

BRT 3 maandag 02-10-1978 De dichter en de journaliste (Erland Josephson - Jos Joos) [22.00- ?] (herhaald op dinsdag 24-11-1981) > SE

Vertaling: Hugo Meert.

[*Der Dichter und die Journalistin, 25-05-1972 Saarländischer Rundfunk*]

Marga Neiryneck, Anton Cogen

Eine Journalistin befragt einen Dichter. Das Interview entwickelt sich zu einem aggressiven Rededuell: sie, sagt der Dichter, korrumpiere jeden Gedanken durch ihre platten Formulierungen, unfähig zu Originalität, Journalismus sei reiner Opportunismus. Dichter, sagt sie, seien eitel, selbstgefällig, täuschten ein nicht vorhandenes soziales Engagement vor, seien überflüssig, seien nicht in der Lage, ihre eigentliche Bedeutung, die der Bedeutungslosigkeit, zu erkennen

Scan ontbreekt

BRT 1 zondag 08-10-1978 De heer en mevrouw S. wachten op hun gasten (Siegfried Lenz - Jos Joos) [21.00-?] (herhaling van maandag 03-01-1977)

Scan ontbreekt

BRT 3 maandag 09-10-1978 Kringen om de huid (Guido Buys - Michel De Sutter) [22.00- ?] (herhaling van dinsdag 25-04-1978)

Scan ontbreekt

BRT 1 dinsdag 10-10-1978 Een gastronomisch festijn (Johannes H. Fischer - Michel De Sutter) [14.05-?] (*Radiatorama*) (herhaald op vrijdag 13-10-1978) > DE

Vertaling: Michel De Sutter.

[*Kleines Herrenessen, 09-07-1972 Saarländischer Rundfunk*]

Anton Cogen, François Bernard, Oswald Versijp, Bob De Moor

Die Herrschaften geben sich ein Stelldichein: Herrenessen - skrupellose Macht- und Erfolgsmensen die beim geselligen Beisammensein ihrem Partner den Garaus machen.

**Scan ontbreekt**

BRT 1 vrijdag 13-10-1978 Een gastronomisch festijn (Johannes H. Fischer - Michel De Sutter) [23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 10-10-1978)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 zondag 15-10-1978 De Grünstein-variante (Wolfgang Kohlhaase - Michel De Sutter) [21.00-?] (herhaald op dinsdag 10-02-1981 en zondag 12-02-1989) > DE ♪

Vertaling: Martin Lamouris.

[*Die Grünstein-Variante, 25-12-1976 Rundfunk der DDR; De Grünstein-variant, 18-12-1979 NOS*]

Lodek: Anton Cogen

Grünstein: Herman Niels

De Griek: Jef Burm

Gevangenisdirecteur: François Bernard

Wachter: Herman Bruggen

De rentenier Lodek heeft een student uitgenodigd om bij hem schaak te komen spelen. Hij hoopt daarbij de Grünstein-variant te herontdekken. Grünstein was een Poolse jood die Lodek in 1938 in een Parijse gevangenis ontmoet had. Hij herinnert het zich: in de cel waren ze met z'n drieën, drie qua herkomst, levensweg en doel zeer verschillende mannen. De algemene politieke onzekerheid, kleinburgerlijke illusie, scepsis en hulpeloosheid van zijn beide medegevangenen produceren spanningen, die de resolute zeeman Lodek in dubbele zin biedt...

Paris 1939. In der Zelle eines Untersuchungsgefängnisses sitzen drei Männer in Abschiebehaft: der deutsche Seemann Lodek, der ein begeisterter Schachspieler ist, ein Grieche von der Insel Korfu, der zu dem ehemaligen deutschen Kaiser nach Doorn will, um den einst versprochenen Posten des Hofkochs einzunehmen, und der jüdische Schlachter Grünstein aus Polen, der wegen einer Erbschaft nach Paris gefahren ist. Man hat ihnen mit einem Trick ihre Pässe abgenommen, um sie ausweisen zu können. Jeder der drei hat seine eigene Geschichte. Grünstein träumt von den Ochsen in seinem Dorf, der Grieche übt deutsche Sprache und Kochrezepte, Lodek möchte beide das königliche Schachspiel lehren. Aus Langeweile bringt Lodek dem Juden Grünstein das Schachspielen bei. Grünstein, ein zurückhaltender, aber kluger und gewitzter Mensch, gewinnt nach vielen Niederlagen endlich gegen Lodek mit einem genialen, selbstentwickelten Zug, den Lodek die "Grünstein-Variante" nennt. Eines Tages wird Lodek entlassen. Sein Leben lang wird er nach dem genialen Schachzug Grünsteins suchen, der ihm entfallen ist.

Das Stück beruht auf den autobiographischen Berichten des Emigranten und Schriftstellers Ludwig Tureks.

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 18-10-1978 De planeteneter, 1. De maan scheurt (Julien Van Remoortere - Jos Joos) (30 delen) [12.30-?] > BE ♪

[07-01-1980 TROS]

Karel Kimbal: Marc Leemans

Erika Blanker: Hilde Sacré

Peter Landsheer: Ugo Prinsen

John Van Doren: Robert Van der Veken

Greet: Marga Neiryck

Verdere medewerkers: Herman Bruggen, Anton Cogen, Walter Cornelis, Mark Steemans, Roger Coorens, François Bernard, Mark Willems, Frans Van den Brande

**Scan ontbreekt**

BRT 1 zondag 22-10-1978 Gebroken dienst (Willem Capteyn - Ad Löbler) [21.00-?] > NL ♪

[*ANV-Visser Neerlandiaprijs 1975 ; 12-04-1978 VARA*]

Cor Schuurin: Hans Karsenborg

Nellie: Gerrie Mantel

Rita: Joke Reitsma-Hagelen

Mariska: Trudy Libosan

Psychiater: Jan Borkus

Agent: Jan Wegter

Verdere medewerkers: Fé Sciarone, Willy Brill, Elisabeth Versluys, Maria Lindes, Olaf

Wijnants, Cees van Oyen, Huib Orizand, Frans Somers, Paul van der Lek

Het is een wat triest verhaal over een buschauffeur die, vooral na de scheiding van zijn vrouw, zijn problemen maar nauwelijks aan kan en al weken bij de psychiater loopt, Die laat hem praten over van alles, over het drukke verkeer, over zijn collega's, maar niet over zijn ex-vrouw en hun dochter die hij niet meer mag zien, omdat ze bang voor hem is...

**Scan ontbreekt**

BRT 1 dinsdag 24-10-1978 De nacht van 11 op 12 mei (Gie Laenen - Flor Stein) [14.05-?]  
(*Radiatorama*) (herhaald op vrijdag 27-10-1978) > BE

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 25-10-1978 De planeteneter, 2. Baanwijziging (Julien Van Remoortere - Jos Joos) (30 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

BRT 1 vrijdag 27-10-1978 De nacht van 11 op 12 mei (Gie Laenen - Flor Stein) [23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 24-10-1978)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 zondag 29-10-1978 Een PF3 (Peter van Gestel - Jos Joos) [21.00-?] > NL 🎵  
[16-07-1979 NCRV]

Arend: Jacky Morel

Dr. Verderweg: Anton Cogen

Meneer Willem: Alex Wilequet

Toos: Marga Neiryck

De dame: Hilde Sacré

Wie aan het eind van dit spel weet wat een PF3 is, is er vermoedelijk zelf een, of ooit geweest. Hij weet dan ook dat het erger kan, maar ook minder erg: PF2 bijvoorbeeld, of zelfs PF1...

**Scan ontbreekt**

BRT 3 maandag 30-10-1978 Ransuilen (Gerrit Pleiter - Ab van Eyk) [22.00- ?] (herhaling van maandag 29-05-1978)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 01-11-1978 De planeteneter, 3. Voorrangsbericht (Julien Van Remoortere - Jos Joos) (30 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

22.00 uur BRT 3 BRT (ca 24')

**NOVEMBERMELODIE**

Luisterspel van Lucien van den Briele, geziniseerd door Flor Stein.



Van den Briele is als hoorspelauteur geen onbekende voor ons hoorspelpubliek. De laatste jaren werden heel wat spelen van

hem, meestal korte, door de BRT uitgezonden. "Novembermelodie", dat in 1978 voor het eerst werd uitgebracht, was in die tijd een markante poging tot stijlvernieuwing in de Vlaamse luisterspelschrijfkunst. En vandaag heeft deze akoestische partituur voor stemmen en geluiden nog niets aan waarde ingeboet. Het is een kompositie, waaraan herinneringen aan de eerste wereldoorlog ten grondslag liggen. Een poëtische evocatie van de oorlog, van de ellende van de frontsoldaten in de loopgraven: de jongens met oren vol bloed en modder, jongens die het liefst zouden weggroepen uit deze rotsooi; de opdoemende herinneringen aan de voorbijjarende jaren, aan de liedjes van thuis, aan het lief dat wacht; de honger, de dorst, de angst; de ratten die aan je tenen vreten; de kameraden, die vallen om je heen; de machteloosheid, de zinloosheid. Sterven, zonder dat je een grasperkje boven je krijgt.

BRT 3 maandag 06-11-1978 Novembermelodie (Luc Van den Briele - Flor Stein) [22.00- ?]

(herhaald op dinsdag 12-11-1985 en za. 24-11-1990) > BE 🎵

*Novembermelodie* is een akoestische partituur voor stemmen en geluiden, een compositie waarin herinneringen aan de Eerste Wereldoorlog aan de grondslag liggen. Het is een poëtische evocatie van de oorlog, van de ellende van de frontsoldaten in de loopgrachten

Scan ontbreekt

BRT 1 dinsdag 07-11-1978 U spreekt met het antwoordapparaat (Willy Carlier - Herman Niels) [14.05-?] (*Radiatorama*) (herhaald op vrijdag 10-11-1978) > BE

Ward De Ravet, Walter Cornelis, Marc Leemans

Scan ontbreekt

BRT 1 woensdag 08-11-1978 De planeteneter, 4. Op zoek naar John (Julien Van Remoortere - Jos Joos) (30 delen) [12.30-?] > BE 🎵

Scan ontbreekt

BRT 1 vrijdag 10-11-1978 U spreekt met het antwoordapparaat (Willy Carlier - Herman Niels) [23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 07-11-1978)

Scan ontbreekt

BRT 1 zondag 12-11-1978 Piano in de rivier (Dan Treston - Herman Niels) [21.00-?] (herhaling van maandag 05-12-1977)

Scan ontbreekt

BRT 3 maandag 13-11-1978 Rosmar was van de partij (Ole Henrik Laub - Jos Joos) [22.00-?] (herhaling van maandag 07-03-1977)

Scan ontbreekt

BRT 1 woensdag 15-11-1978 De planeteneter, 5. Iets te drinken voor je (Julien Van Remoortere - Jos Joos) (30 delen) [12.30-?] > BE 🎵

Scan ontbreekt

BRT 1 zondag 19-11-1978 De kinderen van Kennedy (Robert Patrick - Michel De Sutter) [21.00-?] > US 🎵

Vertaling: Theo Hermans. Bewerking: Michel De Sutter.

[*Kennedy's Children: A Play in Two Acts*, Samuel French Inc., New York 1974; *Kennedys Kinder*, 1975 *Radio der deutschen und rätoromanischen Schweiz*]

De vroege zestiger jaren betekenden voor veel mensen een grote ervaring, vooral in Amerika. Maar reeds met de dood van John F. Kennedy op 22 november 1963 begon de hoop op een betere wereld in te storten. Vijf mensen denken er in het midden van de zeventiger jaren over na wat de jaren voor de aanslag op de Amerikaanse president hebben betekend en wat er aan hoop verloren gegaan is. "Thema van het toneelstuk" - zegt de auteur - "is de dood van het idee van de held als model voor ons leven."

Five lost souls are gathered in a bar, Valentins Day, 1974: Wanda, a secretary now schoolteacher, keeping John Kennedys memory alive despite the inevitable slurs; Sparger, an actor grown bitter and cynical as New Yorks vital underground theatre movement becomes a commercial wasteland; Rona, an political activist who sees the movement collapsing from self-indulgence and apathy; Mark, a VietNam veteran, now a confused, dissipated drug addict and Carla, an maniacal actress channeling Marilyn Monroe. Through distinctive, compelling monologues, the author delimits both the birth and end of the era and its dreams.

Scan ontbreekt



BRT 1 dinsdag 21-11-1978 Reizen zonder zorgen met Tranquillitas (Cornelis Baan - Michel De Sutter) [14.05-?] (*Radiatorama*) (herhaald op vrijdag 24-11-1978) > NL 🎵  
Marleen Maes, Robert Van der Veken

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 22-11-1978 De planeteneter, 6. De catastrofe (Julien Van Remoortere - Jos Joos) (30 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

BRT 1 vrijdag 24-11-1978 Reizen zonder zorgen met Tranquillitas (Cornelis Baan - Michel De Sutter) [23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) (herhaling van dinsdag 21-11-1978)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 zondag 26-11-1978 Dalton, het batist voor koningen (Horst Schlötelburg - Herman Niels) [21.00-?] (herhaald op zondag 18-09-1988 en dinsdag 18-09-1990) > DE 🎵  
Vertaling: Jan Van den Weghe.

[*Dalton - das Spitzentuch der Könige, 07-02-1977 Hessischer Rundfunk*]

Anton Cogen, Lea Thijs

"Dalton" is een fictief Amerikaans bedrijf. Door middel van een reclamecampagne wil het de Europese markt overstroomd met papieren servetjes, die heus niet beter van kwaliteit zijn als andere servetjes. Alleen was nog niemand op het lumineuze idee gekomen om een banaal flapje papier tot een waarachtig luxeartikel op te vijzelen.

Dalton ist ein (fiktiver) amerikanischer Großkonzern für Babynahrung, Insektizide und Zelluloseprodukte. In einem gezielten Generalangriff überfällt er den europäischen Markt mit seinen "Daltons" mit Papierservietten, die bestimmt auch nicht besser sind als andere, aber: man hat bisher versäumt, ein harmloses Stückchen Papier auf Teufel komm raus zum Markenartikel hochzujubeln. Eben das holt die "Dalton Unlimited" nach - und wie. "Es ist schwer, keine Satire über die Werbung zu schreiben. Aber Werbung satirisch anzugehen, ist genauso schwer. Denn die besten Kabarettisten sind die Werbeleute selbst: per Sarkasmus erlösen sie sich von dem Übel, das sie anrichten. Genau besehen ist Werbung ein Drama, das Drama der Macher und Manager. Wenn ich trotzdem eine Satire geschrieben habe, dann wohl weil es so schwer ist, sie nicht zu schreiben." (Horst Schlötelburg)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 29-11-1978 De planeteneter, 7. Beta II op drift (Julien Van Remoortere - Jos Joos) (30 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

BRT 3 maandag 04-12-1978 Zwanen (Andries Poppe - Michel De Sutter) [22.00- ?]  
(herhaling van zondag 18-06-1978)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 dinsdag 05-12-1978 Het bananenspel (Jaana Lappo - Michel De Sutter) [14.05-?]  
(*Radiatorama*) (herhaald op vrijdag 08-12-1978) > FI  
[*Banaanipotku, 1977 Radioteatteri, YLE*]

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 06-12-1978 De planeteneter, 8. Het onmogelijke zien (Julien Van Remoortere - Jos Joos) (30 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

BRT 1 vrijdag 08-12-1978 Het bananenspel (Jaana Lappo - Michel De Sutter) [23.05-?] (*Wie niet kijken wil...*) ([herhaling](#) van dinsdag 05-12-1978)

(1). 21.00 **Doodspreken** hoorsp. v.  
Guy Bernaert. 21.20 Zie ... zo ...

BRT 1 zondag 10-12-1978 Doodspreken (Guy Bernaert - Herman Niels) [21.00-21.20] ([herhaling](#) van zondag 30-01-1977)

22.00 **Monoloog v/e boekhandelaar**  
v. Helga Novak. 22.47 H.

BRT 3 maandag 11-12-1978 Monoloog van een boekhandelaar (Helga M. Novak - Herman Niels) [22.00- 22.47] ([herhaling](#) van maandag 06-05-1977)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 13-12-1978 De planeteneter, 9. Muntstukjes tellen (Julien Van Remoortere - Jos Joos) (30 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

BRT 1 zondag 17-12-1978 De laatste ontsnapping (Rodney Wingfield - Herman Niels) [21.00-?] ([herhaald](#) op zondag 09-09-1979) > GB

Vertaling: Clem Schouwenaars.

[*The Last Escape*, 07-07-1977 BBC Radio 4 - Afternoon Theatre; 25-08-1980 NCRV]

Roger De Wilde, Ugo Prinsen, Ronny Waterschoot, Walter Cornelis

De hoofdpersoon, die zijn bloedrode spoor door dit spel trekt, was een topagent van de Britse geheime dienst gedurende de Tweede Wereldoorlog. vlak voor het einde van de oorlog is hij gedropt boven bezet Frankrijk en door de Gestapo gevangengenomen. Als de Duitsers kort daarna Normandië moeten prijsgeven, wordt hij neergeknald. Hij overleeft weliswaar deze executie, maar keert met blijvend hersenletsel terug naar Engeland. Vijfendertig jaar later gebeurt er plotseling iets waardoor zijn geschiedenis een onverwacht spannend vervolg krijgt...

**Scan ontbreekt**

BRT 1 dinsdag 19-12-1978 David en Dana (Flor Stein - Flor Stein) [14.05-14-13] (*Radiatorama*) ([herhaald](#) op vrijdag 22-12-1978) > BE 🎵

Stan Milbou, Ronny Waterschoot, Chris Thomas

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 20-12-1978 De planeteneter, 10. Valletje voor professor (Julien Van Remoortere - Jos Joos) (30 delen) [12.30-?] > BE 🎵

**Scan ontbreekt**

BRT 1 vrijdag 22-12-1978 David en Dana (Flor Stein - Flor Stein)) [23.05-23.13] (*Wie niet kijken wil...*) ([herhaling](#) van dinsdag 19-12-1978)

**Scan ontbreekt**

BRT 1 woensdag 27-12-1978 De planeteneter, 11. De aarde (Julien Van Remoortere - Jos Joos) (30 delen) [12.30-?] > BE 🎵