

Catalogus | Vlaamse openbare omroep

1996

Samengesteld door

Herman Van Cauwenberghe.

22.30 Zegge en schrijfje  
"De Grote God Pan"  
Radiodrama van Bob van Laerhoven, naar  
Michel de Ghelderode. Met: Luc Springuel,  
Elke De Roeck en Jan Lauwers. Regie: Geert  
Defour.  
23.30 Intiem

BRTN 3 vrijdag 19-01-1996 De grote God Pan (Bob Van Laerhoven - Geert Defour) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje) (herhaald op vrijdag 07-06-1996) > BE 🎵  
[De grote God Pan, Mechels Miniatuur theater, 1994]  
Luc Springuel, Elke De Roeck, Jan Lauwers

Scan ontbreekt

BRTN 3 vrijdag 26-01-1996 Vogels (Elvis Peeters (= Jos Verlooy) - Martine Ketelbuters) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje) (herhaling van vrijdag 28-04-1995)

Scan ontbreekt

BRTN 3 vrijdag 02-02-1996 Duras op drie, 1. Agatha (Marguerite Duras - Johan Van Assche) (3 delen) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje) > FR 🎵  
Vertaling: Filip Vanluchene.  
[Agatha, Paris, Les Éditions de Minuit, 1981]

Scan ontbreekt

BRTN 3 vrijdag 09-02-1996 Duras op drie, 2. Zwart haar, blauwe ogen (Marguerite Duras - Martine Ketelbuters) (3 delen) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje) (herhaling van vrijdag 14-07-1995)

Scan ontbreekt

BRTN 3 vrijdag 16-02-1996 Duras op drie, 3. La Musica Deuxième (Marguerite Duras - Martine Ketelbuters) (3 delen) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje) (herhaling van vrijdag 29-04-1994)

22.30 Zegge en schrijfje  
"Vier Mannen." Een radiodrama van Elvis  
Peeters. Met Johan De Boose, Luc Van Outre-  
ve en Kris Cuppens. Regie: Martine Ketelbu-  
ters.  
23.30 Intiem

BRTN 3 vrijdag 05-04-1996 Vier mannen (Elvis Peeters (= Jos Verlooy) - Martine Ketelbuters) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje) (herhaald op vrijdag 09-08-1996) > BE 🎵  
Bewerking: Martine Ketelbuters.  
[Vier mannen, Antwerpen, Bebuquin, 1994]  
Kris Cuppens, Luc Van Autreve, Johan De Boose  
"Vier mannen" is een sobere, nauwgezette tekst over herinneringen. Hij verhaalt in korte monologen de zoektocht van vier avonturiers naar een zin voor hun bestaan. Een ver continent is het decor. Een vrouw geeft richting aan de hopeloze onderneming...

Zegge en schrijfje  
"Na de Orgie." Een radiodrama van Dieter  
Lesage. Met Dirk van Vaerenberg, Emmy  
Van den Berghe, Sybille Cornet, Ugo Prinsen, Dieter  
Lesage. Regie: Martine Ketelbuters.  
Intiem

BRTN 3 vrijdag 12-04-1996 Na de orgie (Dieter Lesage - Martine Ketelbuters) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje) (herhaald op vrijdag 12-07-1996) > BE 🎵  
[Medaille d'Argent op de Grand Prix International de la Radio]

Dirk Van Vaerenbergh, Sybille Cornet, Ugo Prinsen, Johnny Voners, Ludo Hellinx, Elisabeth Maesen, Nel Vandenvannet, Dieter Lesage, Emmy Leemans, Thijs Bilkin, Bart Stouten

22.30 Zegge en schrijve  
"De Grote God Pan"  
Radiodrama van Bob van Laerhoven, naar Michel de Ghelderode. Met: Luc Springuel, Elke De Roeck en Jan Lauwers. Regie: Geert Defour.  
23.30 Intiem

BRTN 3 vrijdag 07-06-1996 De grote God Pan (Bob Van Laerhoven - Geert Defour) [22.30-23.30] (Zegge en schrijve) (herhaling van vrijdag 19-01-1996)

22.30 Zegge en schrijve  
"Al te Luide Eenzaamheid"  
Een theatermonoloog naar de roman van Bohumil Hrabal. Met Eric Kempeneers en Charlotte Vermeire. Regie: Flor Stein.  
00.10 Nachtegaal

BRTN 3 vrijdag 14-06-1996 Al te luide eenzaamheid (Bohumil Hrabal - Dirk Pauwels) [22.30-23.30] (Zegge en schrijve) > CZ 🎵

Bewerking en dramaturgie: Sigrid Bousset. Radiobewerking: Flor Stein.

[*Přiliš hlučná samota, Praha, Odeon, 1989*]

Eric Kempeneers, Charlotte Vermeire

*Al te luide eenzaamheid* is het verhaal van Hanta die al vijfendertig jaar in een Praagse kelder oud papier plet. Uit al dat papier dat dagelijks over hem wordt uitgestort, redt hij mooie boeken, gedachten en reproducties. Een aantal boeken, hij bewaart boeken boven zijn bed, geeft hij soms weg en af en toe stopt hij een opengeslagen boek in een nieuwe baal die hij moet persen, als een parel in een oester. Als hij op een dag te horen krijgt dat zijn werk zal worden overgenomen door jonge werkers met een hydraulische pers, maakt hij zijn laatste kunstwerk: een baal met zichzelf in het midden, zijn eigen hart als ultieme parel.

Scan ontbreekt

BRTN 3 vrijdag 21-06-1996 Aids: Het einde van de samenleving? (Dirk van Babylon (= Peter Van Breusegem) - Martine Ketelbuters) [22.30-23.30] (Zegge en schrijve) > BE

22.30 Zegge en schrijve  
Reïncarnatie. Een hoorspel van Grigorij Gorin. Regie: Kees Vlaanderen. (Eervolle vermelding Prix Italia 1995). (Productie HOS).  
23.30 Intiem

BRTN 3 vrijdag 28-06-1996 Reïncarnatie (Grigorij Gorin - Kees Vlaanderen) [22.30-23.30] (Zegge en schrijve) > RU 🎵

[*Реинкарнация, ?; Reinkarnation, 16-03-1996 Saarländischer Rundfunk; 19-09-1994 HV*]

Pierre Bokma, Han Kerckhoffs

Welche Absichten dieser Suikow mit seinem Geschwätz über Seelenwanderung eigentlich verfolgt, hat Prof. Buranowski nicht ahnen können. Eigentlich wollte er schlafen im Zug von Petersburg nach Moskau. Aber zunächst ging es erst einmal um Suikows Tochter Mascha, die als Kleinkind schon in fremden Sprachen murmelte und nun von einer Laubhütte in sibirischer Verbannung faselt. Buranowski ahnt immer noch nichts, als Suikow behauptet, sie beide hätten dort gedient, wo das "Genie aller Zeiten" ruht. Er, Suikow, als Wachsoldat und Buranowski eben als berühmter Biochemiker. Doch dann, als Suikow - auch im Namen eines gewissen Bruder Georgi - knieend seine Bitte vorträgt, einen winzigen Überrest des größten Proletariers zu besorgen, um wenigstens symbolisch den Akt zu vollziehen, auf den alle Welt wartet, - spätestens da muß Buranowski zur Flasche gegriffen haben. - Doch er wird behaupten, er hätte geschlafen im Zug von Petersburg nach Moskau.

Sechs Jahre nach dem Zusammenbruch des Sowjetsystems nimmt diese hintergründige Politsatire den extremen Personenkult auf tragikomische Weise auf die Schippe.

In de trein van Petersburg naar Moskou heeft een eenvoudig man, Igor, handig een plaats gekocht naar professor Buranowski, de conservator van het lijk van Lenin. Het dochtertje van Igor lijdt al sinds haar geboorte aan een vreemde allergie: ze krijgt de zenuwen van de afbeelding van Lenin, reageert erop met uitslag en pikkels. De dokter gaf tabletten en verzocht de allergeen zo ver mogelijk uit de buurt van het kind te houden, maar hoe doe je dat in een land waar Vladimir Iljitsj alomtegenwoordig is? Het lijdt geen twijfel, aldus Igor, dat de geest van de grote leider een onderkomen heeft gevonden in het fragiele lichaam van het meisje. Alleen een begrafenis biedt uitkomst, desnoods symbolisch: een stukje vel, een haar, een nagel en zand erover... Zal de professor hem willen helpen? Lenin begon de grootste tragedie van de mensheid aan het begin van de 20<sup>ste</sup> eeuw. Het is zaak die nu te sluiten met een happy end aan de vooravond van het derde millennium.

**Scan ontbreekt**

BRTN 3 vrijdag 05-07-1996 Noctuarium (Hans Devroe - Martine Ketelbuters) [22.30-23.30] (Zegge en schrijf) > BE  
[Noctuarium. Een nachttoverboek, Leuven, WeL, december 1995]

22.30 Zegge en schrijf  
**Na de orgie.** Een radiodrama van Dieter Lesage.  
Met Dirk Van Vaerenberg, Emmy Leemans,  
Sybille Cornet, Ugo Prinsen, Dieter Lesage  
Regie: Martine Ketelbuters  
23.30 Intiem

BRTN 3 vrijdag 12-07-1996 Na de orgie (Dieter Lesage - Martine Ketelbuters) [22.30-23.30] (Zegge en schrijf)  
(herhaling van vrijdag 12-04-1996)

22.30 Zegge en schrijf  
**Het Feestvarken.** André Lefèvre schetst schrijver  
en vriend Tom Lanoye. Met Frans van der Aa en  
Geert Vermeulen.  
23.30 Intiem

BRTN 3 vrijdag 19-07-1996 Het feestvarken (Tom Lanoye - André Lefèvre) [22.30-23.30] (Zegge en schrijf) > BE  
Bewerking: André Lefèvre.  
Frans Van der Aa, Geert Vermeulen, Jacky Morel, Emmy Leemans  
Lefèvre schetst schrijver en vriend Tom Lanoye.

22.30 Zegge en schrijf  
**"Vier Mannen."** Een radiodrama van Elvis  
Peeters. Met Johan De Boose, Luc Van Outre-  
ve en Kris Cuppens. Regie: Martine Ketelbu-  
ters.  
23.30 Intiem

BRTN 3 vrijdag 09-08-1996 Vier mannen (Elvis Peeters (= Jos Verlooy) - Martine Ketelbuters) [22.30-23.30] (Zegge  
en schrijf) (herhaling van vrijdag 05-04-1996)

22.30 Zegge en schrijf  
**Drie vrouwen.** Een radiofonisch gedicht van drie  
stemmen van Sylvia Plath. Met Marleen Maes,  
Machteld Ramoudt en Kim de Bruycker. Regie:  
Martine Ketelbuters.  
23.30 Intiem

BRTN 3 vrijdag 16-08-1996 Drie vrouwen (Sylvia Plath - Martine Ketelbuters) [22.30-23.30] (Zegge en schrijf)  
(herhaald op vrijdag 22-11-1996 en zondag 04-05-1997) > US  
Vertaling: Lucienne Stassaert.  
[Three Women. A Monologue for Three Voices, 19-08-1962 BBC Third Programme; 22-01-1974 KRO]  
Marleen Maes, Machteld Ramoudt, Kim De Bruycker  
Een radiofonisch gedicht van drie stemmen.

22.30 Zegge en schrijf  
**De waterlingen.** Bewerking voor radio van het  
gelijknamige werk van Venó Taufer. Regie:  
Martine Ketelbuters.  
23.30 Intiem

BRTN 3 vrijdag 23-08-1996 De waterlingen (Veno Taufer - Martine Ketelbuters) [22.30-23.30] (Zegge en schrijf) >  
SI  
[Vodenjaki, 1986]  
The poems in the collection Water Marks (Vodenjaki), published 1986, record a story of chaos, and a decline of civilization, cultures,  
beliefs, ideas and values.

22.30 Zegge en schrijfje  
 (R) **Uit Liefde voor Marie Salat**. Radiodrama van Régine Desforges. Heralding t.g.v. het Theaterfestival van Antwerpen. Acteurs: Monica Dumon en Karen Vangamp. Regie: Martine Ketelbuters.  
 23.30 Intiem

BRTN 3 vrijdag 13-09-1996 **Uit liefde voor Marie Salat (Régine Desforges - Martine Ketelbuters) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje) (herhaling van vrijdag 10-11-1995)**

22.30 Zegge en schrijfje  
**Spilliaert, mijn vreemde naam**. Een tekst van Bert Populier geschreven in opdracht van Theater Malpertuis. Acteur: Karel Vingerhoets. Inleiding: Anne Adriaens-Pannier. Regie: Flor Stein.  
 23.30 Intiem

BRTN 3 vrijdag 11-10-1996 **Spilliaert, mijn vreemde naam (Bert Populier - Flor Stein) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje) > BE** 🎵  
 Inleiding: Anne Adriaens-Pannier.  
 [Spilliaert, mijn vreemde naam, Antwerpen, Pandora, 1996]  
 Karel Vingerhoets  
 Een tekst geschreven in opdracht van Theater Malpertuis en de stad Oostende.

22.30 Zegge en schrijfje  
**Deuren**. Een hoorspelcollage naar het werk van J. Bernlef. Acteurs: Ugo Prinsen, Anton Cogen en Robin David. Regie: André Lefèvre.  
 23.30 Intiem

BRTN 3 vrijdag 18-10-1996 **Deuren (J. Bernlef - André Lefèvre) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje) > NL** 🎵  
 Bewerking: André Lefèvre.  
 Ugo Prinsen, Anton Cogen, Robin David  
 Een hoorspelcollage naar het werk van J. Bernlef (1937-2012).

22.30 Zegge en schrijfje  
**De Vestaalse maagd**. Een hoorspel van Susanne Ringell. Regie: Flor Stein. Met: Dora van der Groen, Jo De Meyere, Ugo Prinsen en Marleen Maes. (Winnaar Prix Italia 1995)  
 23.30 Intiem

BRTN 3 vrijdag 25-10-1996 **De Vestaalse maagd (Susanne Ringell - Flor Stein) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje) > FI** 🎵  
 Vertaling: Flor Stein.  
 [Vestalen: ett radioporträtt med störningar, 1994 Yleisradio; Prix Italia 1995]  
 Dora Van der Groen, Jo De Meyere, Ugo Prinsen, Marleen Maes

22.30 Zegge en schrijfje  
**Herr Ludwig**. Radiodrama van Koen Vermeiren. Met Marleen Maes en Walter Cornelis. Regie: Michel De Sutter.  
 00.10 Nachtegaal

BRTN 3 vrijdag 15-11-1996 **Herr Ludwig (Koen Vermeiren - Michel De Sutter) [22.30-24.00] (Zegge en schrijfje) > BE** 🎵  
 Joan Bevan: Marleen Maes  
 Ludwig Wittgenstein: Walter Cornelis

22.30 Zegge en schrijfje  
 (R) **Drie vrouwen**. Een driestemmig werk voor radio van Sylvia Plath, vertaald door Lucienne Stassaert. Met Machteld Ramoudt, Marleen Maes en Kim De Bruycker. Regie: Martine Ketelbuters.  
 23.30 Intiem

BRTN 3 vrijdag 22-11-1996 Drie vrouwen (Sylvia Plath - Martine Ketelbuters) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje) (herhaling van vrijdag 16-08-1996)

**Scan ontbreekt**

BRTN 3 vrijdag 29-11-1996 Brief in november (Lucienne Stassaert - Martine Ketelbuters) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje) (herhaald op vrijdag 16-01-1998) > BE 🎵  
Silvia: Machteld Ramoudt  
Leest de gedichten voor: Kim De Bruycker

**22.30 Zegge en schrijfje**  
Taaluniemaand van het Nederlandstalig hoorspel. Vier selecte radiodrama's uit Nederland en Vlaanderen. (1) Erik Verpale: 'Grasland', in een regie van Flor Stein (BRTN)  
**23.30 Intiem**

BRTN 3 vrijdag 06-12-1996 Grasland (Erik Verpale - Flor Stein) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje - Taaluniemaand van het Nederlandstalig hoorspel, 1) > BE 🎵  
[15-12-1996 NCRV]

Bob De Moor

Freddy van Durme, pakketbezorger bij de koeriersdienst Transport D'Hoest, meldt zich op kerstavond met zijn laatste bestelling aan de balie van een bedrijf. Van Durme mag dan een kleine man zijn met een onaanzienlijke functie, om woorden zit hij bepaald niet verlegen. In de virtuoze en geestige monoloog die hij begint af te steken, komen we in razend tempo van alles over hem te weten. Zo blijkt Van Durme een hartstochtelijke fan van Elvis Presley, van wie hij een verkreukelde foto in zijn portefeuille bewaart en wiens graf in Graceland hij heeft bezocht. Niet voor niets wordt hij in zijn omgeving den Elvis genoemd. Gaandeweg wordt echter duidelijk dat de onstuitbare woordenstroom van deze geestige en quasi-montere opsnijder iets moet verbergen. Voor sommige gebeurtenissen in zijn leven heeft den Elvis geen woorden: voldongen feiten die zijn waardigheid, ja heel zijn identiteit aan het wankelen brengen.

**22.30 Zegge en schrijfje**  
Taaluniemaand van het Nederlandstalig hoorspel. Vier selecte radiodrama's uit Nederland en Vlaanderen. (2) Nelleke Noordervliet: 'What a difference a day made', onder regie van Cocky Van Bockhoven (NPS)  
**23.30 Intiem**

BRTN 3 vrijdag 13-12-1996 What a difference a day made (Nelleke Noordervliet - Cocky van Bokhoven) [22.30-23.30] (Zegge en schrijfje - Taaluniemaand van het Nederlandstalig hoorspel, 2) > NL 🎵  
[01-12-1996 NPS/TROS]

Rogier van den Berg: Guy Lavreysen

Bram: Bert Stegeman

Freek: Eddy Brugman

Brenda: Nelleke Noordervliet

Marion: Ans Beentjes

Ellen Toussaint: Oda Spelbos

Aankondiger: Bert Stegeman (d)

Rogier van den Berg is documentairemaker en voor zijn werk vaak van huis. Zijn vrouw Marjon vereenzaamt en beseft dat zij en Rogier steeds verder uit elkaar groeien. Net terug uit Ethiopië probeert Rogier samen met technicus Bram het meegebrachte materiaal te monteren. De armoede die hij in dat land zag en de ontmoeting met de arts Ellen Toussaint hebben zoveel indruk gemaakt dat Rogier in een crisis raakt. Hij vraagt zich af of het allemaal wel zin heeft.

### **MASKERS EN MYSTERIE**

maandag tot vrijdag om 10u.45,  
zondag van 22 tot 23 uur

Tussen 1952 en 1974 hield in Frankrijk de uitzending 'Les Maîtres du Mystère' miljoenen luisteraars aan hun radio gekluisterd. Duizend weken na elkaar zond France Inter op dinsdagavond een gedramatiseerde aflevering uit van deze politiserie. Geronomeerde auteurs schreven de verhalen en acteurs als Michel Piccoli en Michel Bouquet namen geregeld een hoofdrol voor hun rekening.

De Vlaamse serie 'Maskers en Mystérie' zal voor een groot deel putten uit deze Franse reeks. In afleveringen van tien minuten, elke weekdag om 10u.45, brengt Radio 1 in het programma 'De Zuidkant' per week een intrigerend misdaadverhaal. Op zondagavond om 22 uur wordt het in zijn geheel herhaald.

### **22.30 Zegge en schrijf**

Taaluniemaand van het Nederlandstalig hoorspel. Vier selecte radiodrama's uit Nederland en Vlaanderen.

(3) Oscar van den Boogaard: 'Wij, lotgenoten' onder regie van Martine Ketelbuters (BRTN)

### **23.30 Intiem**

BRTN 3 vrijdag 22-12-1996 Wij, lotgenoten (Oscar van den Boogaard - Martine Ketelbuters) [22.30-23.30] (*Zegge en schrijf - Taaluniemaand van het Nederlandstalig hoorspel, 3*) (herhaald op vrijdag 11-07-1997) > NL ♪  
[22-12-1996 NCRV]

De wandelaar: Ugo Prinsen

Koning Lodewijk Napoleon: Guy Lavreysen

Hortense de Beauharnais, koningin van Holland: Sylvia Kristel

Het kamermeisje: Goeie Derick

De huisbediende: Johan Caeckelbergh

Landgoed Oud-Amelisweerd, 1 september 1808. De jonge koning Lodewijk is depressief. Morgen wordt hij 30 jaar. Zijn vrouw Hortense is uit Parijs gekomen om met hem zijn verjaardag te vieren, maar zij heeft zijn kinderen in Parijs bij zijn broer Napoleon achtergelaten. Een wandelaar dringt onverwachts hun leven binnen en houdt de koning en de koningin de spiegel van hun verlangens voor. Ook de onsterfelijke huisbediende en het anekdoten vertellende kamermeisje raken in de ban van de diabolische wandelaar.

### **Scan ontbreekt**

BRTN 3 vrijdag 29-12-1996 Rupa Lucian, kind van Roemenië (Ad de Bont - Ad de Bont) [22.30-23.30] (*Zegge en schrijf - Taaluniemaand van het Nederlandstalig hoorspel, 4*) > NL ♪  
[08-12-1996 NCRV]

Rupa Lucian: Carlo Scheldwacht

Anna: Ilja Tammen

Paul: Rob Vriens

Bram Kwekkeboom, Fons Merkies, Willemijn van de Ree

Het aangrijpende verhaal van Rupa Lucian, een Roemeense jongen, die onder het schrikbewind van Nicolai Ceausescu als baby in een weeshuis is beland.